الموسوعات الفرحيّة المسوعات المودجاً

د. علي إبراهيم النملة



الموسوعات الفردية

المسيري أنموذجاً





رئيس التحرير د.عثمان بن محمود الصينى

الرياض – طريق صلاح الدين الأيوبي (الستين) – شارع المنفلوطي هاتف: 4778990 – 4778990 فاكس: 4766464 ص.ب 5973 الرياض 11432 المملكة العربية السعودية

www.arabicmagazine.com - info@arabicmagazine.com





المجلة العربية 1432هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

النملة، على إبراهيم الحمد

الموسوعات الفردية في الفكر العربي: موسوعة المسيري أنموذجاً. أ علي إبراهيم الحمد النملة – الرياض، 1432هـ

128 ص، 21x14 سم

(سلسلة كتاب المجلة العربية، 174)

ردمك: 978_603_8086_09_4

الموسوعات العربية - نقد أالعنوان

1432 /4571

ديوي 031

رقم الإيداع: 4571 1432 1432 ردمك: 4-978-603-8086 978

84 Diright

الاستهلال	6
مقدمة	7
الفصل الأول:	
الذهنية اليهودية	17
الفصل الثاني:	
المفكر الموسوعي	29
الفصل الثالث:	
أعمال موسوعية	65
الفصل الرابع:	
موسوعة المسيري	73
الفصل الخامس:	
أوهام فكرية	79
الفصل السادس:	
حديث الإحصاءات	87
الخاتمة	91
مراجع البحث	95
الملاحق	103

الاستهلال

«من أعظم المصائب على (العقل العربي) أن يكون بعض المستغلين بقضايا الفكر والتفكير أول من يتنكر للعمل وللحقيقة، فقد اطمأن بعض هؤلاء إلى ما لديهم من بدهيات، وإلى ما هم عليه من استقرار، فسكنوا إلى معارفهم الموروثة، وقعدوا عن البحث والتدقيق والتحقيق، وانفلتوا عن المعرفة والتبصر إلى يقين زائف، وهجعوا إلى نوع من الكسل العجيب حينما كان الأمر دراسة اليهود واليهودية والصهيونية وإسرائيل».

صخر أبو فخر

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه ومن والاه، وبعد:

فلم تعد القراءة والاطلاع حكراً على فئة من الناس دون أخرى، ولذا، فقد أضحت الثقافة مؤشراً حضارياً تقاس به الأمم، بل تقاس به الشعوب اليوم. والواضح أن هناك إقبالاً على تنمية الذات من خلال تنمية المعلومات. وأصبح الناس يقاسون بمدى ما يسهمون به من طرح عند مناقشة أي موضوع فكري أو تربوي أو اقتصادي أو سياسي، ولم يسلم الدين من ذلك، على اعتبار أنه قاسم مشترك بين الناس، صغر هذا الموضوع أم كبر.

وإذا كان ذلك هو الواقع، فإننا في المحيط العربي نفتقر إلى وجود المعلومة الجاهزة والسريعة والكافية، في الوقت الذي يتجه فيه العالم إلى الحصول على المعلومة بالقدر المناسب وبالوقت المناسب وبالشكل المناسب، دون النظر إلى الوعاء الذي تحويه المعلومة، سواء أكان وعاءً تقليدياً أم غير تقليدي.

ويعزى ذلك إلى عوامل عدة، يأتي على رأسها تفشي الأمية الثقافية والغموض في مفهوم الثقافة، بحيث ربما يراها بعض المفكرين على أنها الخروج عن المألوف الثقافي أو الاجتماعي أو حتى عن المألوف الديني. وهذا بدوره كان نتيجة لعوامل متعددة خيمت على المحيط العربي

المعاصر، وأثرت في وحدته الثقافية والفكرية، رغم رغباته النظرية في الوصول إلى تعميم الثقافة والفكر، والسعي إلى إيجاد الوسائل والأوعية والمؤسسات التي تنقل هذه الفكرة إلى المدينة والقرية والريف، (1) وتبني برامج لنشر الثقافة العامة، وتوخي أن تكون في متناول أيدي البسطاء من الناس. وهي برامج ومشروعات تذكر فتشكر، ومن ذلك مشروعات مثل مشروع الألف كتاب ومكتبة الأسرة بجمهورية مصر العربية، التي لم يفد منها القارئ المصرى فحسب، بل القارئ العربي عموماً.

ومن أعراض هذا التقصير المعلوماتي في المحيط العربي وقوفه موقف المتفرج المشاهد في الغالب للوعي الثقافي والفكري لدى الآخر، بقدر من الانبهار والرغبة في التمثل، دون محاولة طرق الأبواب نفسها التي طرقها الآخر من منظور إبداعي، من حيث الوسائل، وليس بالضرورة من حيث المحتوى. وقد بدا هذا الانبهار واضحاً عندما طغت أفكار دخيلة على الفكر العربي الإسلامي، وتبنتها بعض القوى السياسية المدعومة، أو التي أرادت أن تناهض أفكاراً بدت عليها الإمبريالية، فكان التوجه نحو اليسار ديدناً لحقبة معاصرة من الفكر السياسي والثقافي العربي لحين من الدهر. فهللت قيادات سياسية وفكرية للاشتراكية، ورأت فيها المخرج للمأزق الحضاري والتراجع الثقافي بعد انقشاع حقبة ورأت فيها المخرج للمأزق الحضاري والتراجع الثقافي بعد انقشاع حقبة

⁽¹⁾ انظر: ممدوح الشيخ. عبدالوهاب المسيري: من الماديمة إلى الإنسانية الإسلاميــة. – بيروت: مركز الحضبارة لتنمية الفكر الإسلامي، 2008م. – ص 8.

الاحتلال، الذي ما زاد هذه الشعوب إلا جهلاً وفقراً ومرضاً. وطفقت هذه القيادات تقنع الشعوب بأن هذا المسار لا يتعارض مع الدين، بل إن الدين نفسه يدعو له! فهو دين الاشتراكية، والاشتراكية من الدين. وعندما أراد العربي المسلم أن يخطو إلى آفاق الحضارة طفق يستفيد من الآخر الذي سبقه بخطوات في العلم والمعرفة، ويأخذ عنه بالترجمة والنقل، إما عن طريق طرف ثالث كالسريان والفرس أو مباشرة (١). وهي خطوات إيجابية وعملية وممهدة لا بأس بها، إذا ما أعمل الفكر العربي عمله في هذا المنقول، وأجرى عليه ما ينبغي أن يجريه عليه من تأصيل للمعلومة، وإضافة وتوثيق لها من مظانها الأصلية.

فكانت لدينا ترجمات لعلوم ومعارف أغنتنا عن الوصول إليها بلغات أخرى، ومع هذا فإن العرب ما يزالون متأخرين في وقتنا الحاضر في هذا المجال، بما في ذلك الإبداع في مجال الموسوعات والاكتفاء بالاعتماد على الترجمات عن لغات أخرى مع تحرير طفيف يعالج الأخطاء التي وردت في الموسوعات المترجم عنها، خاصة فيما له علاقة بالعرب والمسلمين ودينهم وثقافتهم وعلاقاتهم مع الآخرين، مما أسهم المستشرقون في تحريره، في حين أن الموسوعات ودوائر المعارف في الفكر العربي قد بقيت حيناً من الدهر (نسياً منسياً)، حتى تيسر لبعض أبناء العربية أن يطلعوا على نماذج منها لدى الأمم الغربية، وحاولوا

⁽¹⁾ انظر: على بسن إبراهيم الحمد النملية. النقل والترجمة في الحضيارة الإسلامية. ط 3. الرياض: مكبية الملك فهد الوطنية، 1427هـ/2006م. – ص 204.

أن ينسجوا على منوالها. وكان ذلك استجابة لحلم ما زال يقتادنا حتى الآن، بعد أن ظن المعلم بطرس البستاني والأستاذ محمد فريد وجدي وجماعة الموسوعة الميسرة وغيرهم أنهم رأبوا الصدع وسدوا الثغر وأصلحوا ما أفسد الدهر. كما يقول حسن ظاظا. (1)

إن فكرة الموسوعات أو دوائر المعارف تأتي على أنها وعاء مهم وفاعل من أوعية المعلومات التي تتيح الاطلاع السريع والرجوع المباشر إلى المعلومة، التي يحتاجها كل شخص يرغب في توسيع مداركه وآفاقه، في الوقت الذي تزاحم الثقافة فيه وسائل أخرى، تقل نسبة التثقيف الجاد فيها عن تلك التي يتلقاها المطلع على الكتاب بالمفهوم الأشمل للكتاب. وما المواقع الإلكترونية -على ما بها من فائدة ظاهرة- إلا شكلاً من أشكال المنافسة السافرة للمعلومة الموثقة. كان لها أثرها في ضعف توليف الكتب وتسويقها والإفادة منها. فجاءت الموسوعات الرقمية التي تتيح فرصة الوصول للمعلومة بيسر وسهولة، دون النظر إلى حجم الموسوعة الافتراضية، من حيث عدد المجلدات وحجمها. وهذا ما دعا بدوره إلى تحويل الموسوعات ودوائر المعارف من الورقية إلى الرقمية.

إذاً الموسوعة أو دائرة المعارف هي (تلخيص منظم للمعرفة البشرية في كل الحقول أو في حقل متخصص منها، بالصورة التي وصلت إليها المعرفة وقت ظهـور دائرة المعارف. وهي ترتيب وفق طريقة تيسر على الباحثين

⁽¹⁾ انظر: نسيم الصمادي. دائرة المعارف العربية: أزمة فكر لا أرمة نشر. عمان: دار الكرمل، 1988م. – ص 8. (التقاديم).

سبل الوصول إلى المعلومات التي يريدونها بأسرع وقت ممكن). (1)
ويمكن الرجوع إلى ما سطره نسيم الصمادي حول التمهيدات
والخلفيات التاريخية العالمية والإسلامية لقيام الموسوعات ودوائر
المعارف، فقد أبدع في تغطية هذا الموضوع. ولذلك تحجم هذه الوقفة

إن ظهور الموسوعات العامة والمتخصصة بيننا -ولو اعتمدت على الترجمات عن لغات أخرى في غالبها- إنما هو تلبية لحاجة. هذه الحاجة هي دلالة على وجود من يحتاج إليها فيرجع إليها، ووجود من يرجع إليها فيه دلالة على أن هناك رغبة في الاطلاع، تؤدي إلى النهوض الفكري وزيادة الحاجة إلى الموسوعات، ومن ثم وجود موسوعات مؤصلة، لا تعتمد الترجمة، ولكنها مؤلفة ابتداءً. وهكذا هي دورة معرفية تتضح فيها الحاجات -وليس الحاجة الواحدة- إلى تكوين مجتمع يحترم المعلومة ويستند عليها في صناعته للقرار، أياً كان نوع هذا القرار أو ثقله.

وهكذا هي الحال المعرفية تبدو أنها حلقة من حلقات تكون في مجموعها منظومة ثقافية علمية، تضيء الطريق أمام مجتمع يهمه النور ويعشق الضوء ويهيم في البراح، ويغرق في شوق المسافات

 ⁽¹⁾ انظر: سليمان حسين مصطفى. دو اثر المعارف: الدلالة الاصطلاحية بين القسديم والحديث. – رسالة المكتبة. – مج 11، ع
 1 – 2 (حزيران – أيلسول 1976م). – ص 8 – 9. نقلاً عن: نسيم الصمسادي. دائرة المعارف العربية: أرمة فكر لا أزمة نشر. – المرجع السابق. – ص 11.

⁽²⁾ انظر: نسيم الصمادي. دائرة المعارف العربية: أزمة فكر لا أزمة نشر. - المرجع السابق. - ص 14 - 38.

الطوبلة المفتوحة على أبعد من مد البصر . فالعلم محيط، والفكر عالم، والثقافة كون لا حدود له كلها، وإنما بغرف منها الانسان بما يراه بقيم جياته وينفعه بعد مماته، ويتعلم عن الآخر، ويفيد منه ويفيده. إن مشروع الموسوعات يعد من الأعمال التي تغذي روح الفريق في العمل في وقتنا الحاضر، وتعين على الإنجاز العلمي والفكري والثقافي، تتجلي فيها الجماعية واضحة. والعصر لم بعد عصر إعداد الموسوعات التي تقوم على عاتق الأفراد، حتى تلك الموسوعات المتخصصة تعتمد اليوم على روح الفريق ليسهم بها المتخصصون في فروع التخصصات الفرعية التي يجمعها كلها تخصص أساسي. ولذا فإنه من المستغرب اليوم ونحن في زمن التخصصات أن يضطلع بهذا الجهد فرد، مهما كانت إمكاناته العلمية والمادية والزمنية. ورغم الجهود المبذولة في بعض الأقطار العربية والاسلامية، فإنه إلى الآن لم يوفق العرب والمسلمون إلى إصدار دائرة معارف إسلامية موثوقة، أو موسوعة عربية مؤصلة، وإنما اعتمدوا كثراً على ترجمات موسوعات أجنبية، وتصرفوا فيما له علاقة بالثقافة الإسلامية والعربية.(1)

أما ما يظهر بيننا من إسهام عالم من العلماء في مجال تخصصي واحد، وتوسيع خبرته فيه والكتابة المتوالية عنه فهذا أمر محمود

⁽¹⁾ انظر: نسيم الصمادي. دائرة المعارف العربية: أزمة فكر لا أزمة نشر. – مرجع سابق. – ص85. وانظر أيضاً: خالد من عبدالله القاسم. مفتريات وأخطاه دائرة المعارف الإسلامية. – 2 مج. – الرياض: دار الصميعي، 1431هـ/2010م. – ص1215.

ومطلوب في زمن التخصص، إلا أن هذه الإسهامات الطبية قد لا تدخل في مفهوم الموسوعة، بقدر ما هي داخلة في مفهوم إصدار سلسلة من الإسهامات في مجال بعينه. وقد يقال عن أعمال هذا المؤلف إنها أعمال موسوعية، ومن ثم فما يقوم به المؤلف هو عمل موسوعي. ويصدق هذا على عبدالوهاب المساري الذي لم يكتب عن موضوع محدد يكثر منه فيه، بل كتب في عدة موضوعات، فكتب في المنهج والثقافة والهوية والحركية الاسلامية واليهبود واليهودية والصهيونية والعلمانية والحداثـة والعولمة، بالإضافـة إلى موضوعات أخرى، غطتها سـوزان حرفي في حوارها المطول مع المؤلف، الذي ظهر في أربعة محلدات.(1)

من هذا المنظلق يأتي الحديث عن الموسوعات الفردية في الفكر العربي، مع التركيز على جهود عبدالوهاب المســـري في موسوعته عن اليهـود واليهودية والصهيونيـة، التي تعد موسـوعة فكرية أكثر من كونها موسوعة علمية، إن استطعنا التفريق بن العلمية والفكرية. ولكونها كذلك فقد أثارت كثيراً من الحدل بقدر ما أثارت حياة مؤلفها هذا القدر من الجدل. ويذكر أنه بعلمه هذا يكمل ما بدأه جمال حمدان من جهود (موسوعية) في دراسة اليهودية.⁽²⁾

(1) انظير: سوزان حيرفي/محيررة. حيوارات الدكتيور عبدالوهياب المسيري. - 4 منج. - دمشق: دار الفكير، ط 2. -

¹⁴³¹هـ/2010م.

⁽²⁾ انظر مشلا: أحمم دعداخليم عطية/ محرر. عبدالوهماب المسيري في عيون أصدقائه ونقماده. – دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007 م. - ص 656

ولا أستطيع أن أنهي هذا المدخل دون القول إنه بناء على هذا الجدل حول الموسوعة ومؤلفها فقد ترددت كثيراً في تطوير المحاضرة التي كانت هي أصل هذا العمل إلى مشروع كتاب، هو الآن بين يدي القارئ. وقد يعيبه أو يميزه أن كاتبه لم ينسق وراء الجدال الفلسفي المغرق في التأويلات الذي تولاه عدد ممن كتبوا عنه، (1) الذي ربط المسيري بعدد من فلاسفة الزمان الحاضر من عرب وعجم، ذلك الجدال الفلسفي المذي أحيطت به حياة عبدالوهاب المسيري، بل إن مؤلف هذا الكتاب قد عرض لذلك عرضاً، ثم أحال القارئ إلى تلك المناقشات التي تعمقت في شخصية المسيري وفي (فلسفة) حياته حتى البسيط منها، فأعطاه بعضها أكثر مما يستحق على ما يظهر – وغمطه بعضها مقامه الذي بستحقه.

وهذا العطاء بنوعيه المغرق والباخس هو أيضاً مدعاة للتردد في الكتابة عن الأشخاص الأحياء أو الأموات، إذ إن الأحياء ينقلبون، والأموات قد أفضوا إلى ما قدموا، ومن آدابنا مع الأموات في حال النقد أن نذكر محاسنهم.

⁽¹⁾ انظر: بسول سمير خطاب. قراءة اليهود عنمه جمال حمدان وعبدالوهباب المسيري. - صن 503 - 515. - في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عبون أصدقائه و نقاده. - المرجع السابق. - ص 656.



الذهنية اليهودية

لا بد من التمهيد الذهني عن الأمة التي يراد الكتابة عنها بصورة موسـوعية أو بكتابات مفردة، وهي الأمة التي نشهد اليوم نحن العرب والمسلمون معها صراعاً على مختلف المستويات الحضارية، كانت وما تـزال له آثاره التي غيرت كثيراً من المفهومات عن المنطقة العربية وعن الأمة الإســلامية، وتدفع المنطقة العربية والأمة الإســلامية ثمناً باهضاً لهدنه التغييرات الثقافية التي يسرى البعيض أن لليهود اليد الطولى في تأثراتها، على اعتبار أن اليهود قد تثقفوا -ولم يجبلوا- على المؤامرة. (١) يقتضى هذا النهج محاولة فهم الذهنية اليهودية من أجل تحديد موِّقف واضح منها، كما يقتضي النظر في التفريق بين اليهودية والصهيونية، ومدى ارتباط بعضهما ببعض. ومعرفة (أدبيات) اليهود، بما في ذلك الاطلاع على كتبهم وأسفارهم المقدسة عندهم، والتي يحرصون على تحفيظها لأولادهم، وتكريمهم بحفظهم لها، بما في ذلك الدخول في التلمود، إذ يقول مؤرخ الأديان أ.د.سـهيل زكار: «إن من لم يقرأ التلمود لا يفهم اليهودية على حقيقتها».(2)

ومن جانب آخر وفي سبيل الدخول في مناقشة موسوعة عبدالوهاب المسيري يحسن التمهيد بعدد من الجهود العربية التي سبقت

⁽¹⁾ انظر: علي بن إبراهيم النمنة. هاجس للوامرة في الفكر العربي بين التهوين والتهويل. - الرياض: المؤلف، 1430هـ. - ص 230.

⁽²⁾ قال لي هذا في زيارة خاصة له في مكتبته بدمشق.

الموسوعة أو عاصرتها أو لحقتها. والعودة للتاريخ تعطي قدراً من إمكانية تفهم النفسية اليهودية التي اكتسبتها بحكم ثقافتها، ولم تجبل عليها بحكم إنسانيتها.

ويذكر في السيرة أن جاراً للرسول -صلى الله عليه وسلم-كان يهودياً، وكان اليهودي يرمي بالأقدار أمام بيت رسول الله عليه الصلة والسلام- وكان الرسول -صلى الله عليه وسلم- يعلم من الرامي المؤذي ويصبر على أذاه، وهو القائل: «من يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير ممن لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم غير الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير وأعظم عند الله من المؤمن الذي يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم». (1)

ولم يكن المصطفى -عليه الصلاة والسلام- يستغرب هذا الفعل من اليهودي، فتلك كانت -على ما يظهر - من أخلاق اليهود في الماضي والحاضر والمستقبل، وكان -عليه الصلاة والسلام- يدرك هذه الذهنية، وهذا جزء من انتماء اليهود ليهوديتهم، وقد افتقد الرسول -عليه الصلاة والسلام- هذه الأقذار، فعلم بعد أن صاحبها كان مريضاً،

⁽¹⁾ رواه الإسام أحصد والترمذي وابي ماجه في كتاب صفة القيامة والرفائق والورع. حديث رقم: 2431. ورواه ابن ماجه في كتاب الفتن، باب الصبر على البلاء. حديث رقم: 4022. ورواه أحمد في المستد. مسند المكثرين من الصحابة. حديث رقم: 4780. واللفظ لابن ماجه وأحمد من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (المؤمن الذي يتخالط الناس ولا يصير على أذاهم). وفي رواية لأحمد: (المؤمن الذي يتخالط الناس ويصير على أذاهم أعظم أجراً من الذي لا يتخالط به ولا يصير على أذاهم). قال حجاج -أحد رواته - (خير من الذي لا يتخالط به). قال حجاج -أحد رواته - (خير من الذي لا يتخالط به). وحسنه ابن حجر وصححه الألباني والأرناؤوط.

فذهب إليه يعوده. فتعجب اليهودي وسأل الرسول وكيف علمت بمرضي؟ فأجابه -عليه الصلاة والسلام- بأنه افتقد قاذوراته فعلم أنه مريض، ثم سأل اليهودي الرسول: وكنت تعلم أني أنا الذي أضعها في طريقك؟ قال -صلى الله عليه وسلم-: نعم! فما كان من اليهودي إلا أن يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، (تخريج). (1) وهنا يضرب المصطفى -عليه الصلاة والسلام- مثلاً يحتذى لفهم هذه الذهنية، ومن ثم آلية التعامل معها.

وبعد ألف وأربعمائة سنة تقريباً يأتي شخص من أتباع رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، يعيش في الولايات المتحدة الأمريكية، إذ يحدثني زميل صديق كان مبتعثاً للدراسة أنه تبين له أن جاره في السكن كان يهودياً، وكانا يلتقيان في الطريق إلى بيتيهما، فلا يحيي أحدهما الآخر، حتى بادر صاحبنا اليهودي بتحية معتادة، فرد عليه اليهودي بجفاء.

وكان أن ذهب الجار اليهودي في إجازة، فبدأت الصحف تتراكم عند بابه من الخارج، فكان صاحبنا يجمعها في شقته، حتى عاد جاره اليهودي، فحملها إليه وسلمها إياه، مجموعة من الصحف السيارة

⁽¹⁾ يبدر أن هذه القصة المتداولة لا تثبت، وربما أنها اختلطت برواية البخاري عن غلاء يهودي كان يخدم رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وضوءه ويناوله عليه وسلم- وضوءه ويناوله تعليه وسلم- فقدروى البخاري في صحيحه: عن أنس: أن غلاماً يهودياً كان يضع لبنبي -صلى الله عليه وسلم- وضوءه ويناوله تعليه، فمرضى، فأتاه النبي -صلى الله عليه وسلم -: يا فكلان قبل: لا إله إلا الله والله الله فقال أبوه أطع أبا القاسم، فقبال العلام: أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله. فخرج النبي -صلى الله عليه وسلم- وهو يقول: الحمد لله الذي أخرجه بي من النار.

التي مر عليها وقت بحيث لا يستفاد منها كثيراً، إلا أن اليهودي سأل صاحبي لم فعلت هذا؟ قال صاحبي: خشيت أن تتراكم أمام بابك، فيعلم اللصوص أن ليس في الشقة أحد فيسطون عليها، فقال اليهودي لصاحبي: ولكني يهودي! فقال صاحبي: وأنا مسلم! فقال اليهودي: لأنك مسلم ولأني يهودي استغرب هذا الفعل منك! قال صاحبي: إن رسولنا قد ركز على حق الجار حتى كاد يورثه، وأنت جاري فلك حق الجوار. قال اليهودي: وهل ما تقوله هذا من دينكم أم أنه من عندك؟ قال صاحبي: بل هو ديننا، أما ما عندي مجرداً من الدين فأنت تعلم شيئاً منه! هز اليهودي رأسه ثم انصرف. وقابله مرة أخرى فتبادلا التحية غير التي كانت من قبل، وسأله إذا كان لديه معلومات مكتوبة عن الإسلام، فأعطاه صاحبي ما لديه من كتب بالإنجليزية فقرأها.

وبعد مدة ليست بالطويلة طرق اليهودي باب صاحبي ورغب في أن يعلن إسلامه على يديه، إلا أن صاحبنا ثناه عن ذلك، طالباً منه التأكد من قراره والقراءة المستفيضة حول الإسلام. فاستجاب اليهودي وقرأ، حتى عاد إليه مرة أخرى، وقد عزم على الدخول في الإسلام، فإن لم يرحب صاحبنا بهذا العزم فسيتوجه إلى أي مركز إسلامي ليشهر إسلامه، عندها قبل منه صاحبنا هذا التحول داعياً له بالثبات عليه، مؤملاً من وراء ذلك أجر هداية الآخرين.

وكانت زوج اليهودي أثناء هذه المدة تتصل بزوج صاحبنا وتأخذ منها بعض المعلومات، التي يقدر لسانها عليها، حتى وصلت الزوجة

وبنقاش مع زوجها إلى الاقتناع التام بالإسلام. فتحولت أسرة يهودية إلى أسرة مسلمة، بسبب رفع الصحف من أمام الباب. وكان من الممكن أن يرميها صاحبنا في سلة الأوراق المهملة في العمارة، أو كان من الممكن أن يتركها تتراكم أمام باب الشقة، ولكنها الحكمة في الدعوة التي نحن مأمورون بها، وسيلة من وسائل هداية الآخرين، حتى لو كانوا من اليهود الذين هم أشد الناس عداوة للذين آمنوا، قال تعالى: (لتجدن أشد الناس عداوة للذين أشركوا ولتجدن أقربهم مودة الناس عداوة للذين أمنوا اليهود والذين أشركوا ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذيت قالوا إنّا نصارى ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا وأنهم لا يستكبرون) (المائدة:82). وحتى لو كانوا من اليهود الذين أذوا الرسل وقاتلوهم وقتلوهم، واستمروا على ذلك إلى يومنا هذا. (فبما نقضهم ميثاقهم وكفرهم بآيات الله وقتلهم الأنبياء بغير حق وقولهم قلوبنا غلف بل طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلاً) (النساء:155).

ومن هنا تأتي التفرقة في النظرة إلى اليهود الذين يمثلون المعتقد، وإلى اليهودي الواحد الذي تكون لديه القابلية للهداية، وهو ما يؤكد عليه عبدالوهاب المسيري، كما يؤكد على التفريق بين اليهودية والصهيونية (1). يقول: «نفرق بطبيعة الحال في هذه الموسوعة بين (اليهودي) و (الصهيوني). فاليهودي هو من يؤمن بالعقيدة اليهودية،

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. مرجع سابق. 1: 31.

أما الصهيوني فهو من يؤمن بعقيدة سياسية. ومن ثم فهناك يهود غير صهاينة مثل أعضاء جماعة ناطوري كارتا، وهناك صهاينة غير يهود مثل اللورد بلفور». (1) وكل لديه القابلية للهداية إذا ما توافرت أساليب الحكمة في الدعوة بالقول والفعل، ونحن اليوم بحاجة إلى هذه الحكمة في الخاص والعام.

الفكر الجمعي

تعرضت الإشارة السابقة عن الفكر اليهودي للأشخاص الذين يمثلون أنفسهم من اليهود، ويمثلون الانتماء لليهودية في ظل الصراع القائم قديماً وحديثاً بين اليهودية والنصرانية من جهة، وبين اليهودية والإسلام من جهة أخرى، وحاولت بيان أن الحق إذا ظهر تخلى الأفراد عن انتماءاتهم المناقضة له.

وكان إرييل شارون رئيس وزراء دولة اليهود السابق في فلسطين المحتلة في زيارة لإيطاليا وللفاتيكان، وفي لقائه مع المسؤولين في المكانين ركز على أن الخطر القادم الذي يهدد منطقة الشرق الأوسط يكمن في الأصولية الإسلامية، ولا يعزو هذا الخطر إلى جانب ديني، بل إنه يعيده إلى الغيرة القائمة أو الناتجة من الفقر الذي تعانيه المناطق

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. المرجع السابق. 1: 31.

التي تحوي أصوليين إسلاميين، وعليه فإنه يركز على جانبي التعليم ورفع مستوى المعيشة، في سبيل التخلص من الغيرة، التي نتج عنها قيام أصولية إسلامية.

والأصولية عندنا نحن المسلمين ليست مسبة، ولا ينبغي أن تكون كذلك، إذا ما فهمناها الفهم اللغوي العربي والفهم الاصطلاحي. (1) وننظر إليها وينظر إليها الآخرون على أنها إطلاق سلبي، إذا ما قرنت بالمنبع الذي ظهرت منه، وهو الثقافة الغربية التي تشكل الأصولية فيها معنى سلبياً عانت منه المجتمعات هناك، (2) وسعت إلى القضاء عليه، بتبني الفكر السياسي العلماني؛ ليحد من تدخل الدين في تصريف أمور الدولة والمجتمع، الأمر الذي يبدو أنه لم يتحقق، ولا يظهر أنه سيتحقق في أي زمن، إذ يتعذر أن يتخلى الناس عن ثقافتهم الدينية، الإسيما إذا ما برز دين آخر منافس على الساحة، وشعر الناس بتأثير الإعلام أنه ينافس دينهم الذي ارتضوه، أو لم يرتضوه ولكنهم تعايشوا معه وعاشوا فيه. وفرنسا خير دليل على مسألة تطبيق العلمانية الجزئية التي تترك مسألة الدين للأشخاص أنفسهم، على الرغم من نزوعها بانتقائبة إلى العلمانية الشاملة، عند قيامها بالحملة على

⁽¹⁾ انظر: عني بن إبراهيم النملة. إشكالية المصطلح في الفكر العربي: الاضطراب في النقل المعاصر للمفهومات. بيروت: مكتبة بيسان، 1431هـ/2010ء - ص 70 – 75.

⁽²⁾ انظر: عمرو الشوبكي. الأصولية. - القاهرة: نهضة مصر. 2007م. - 127 ص (الموسوعة السياسية للشباب؛ 5).

النقاب، وتقنن منعه في الأماكن العامة.(1)

كما أن رئيس وزراء البهود السابق وهو يتجدث في إيطاليا عن الخطر الداهم في منطقة الشرق الأوسط إنما بعير عن هاجس بؤمن به هو بحكم إيمانه باليهودية. وهذا الهاجس هو قرب انهيار اليهود دولة وشعباً، حسبما ورد في الآثار الدينية التي يؤمن بها اليهود، والتي لا يؤمنون بها. (2) فالتوراة تشر إلى أن وقت انتهاء اليهود كياناً متوحداً محدد بمؤشرات عملية منها تجمعهم في مكان واحد. وكذا يشس الانجيل من وجه آخر. واستشف بعض علماء المسلمين المعاصرين هذا المعنى من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف كذلك. ويذكر أن اليهود الآن حريصون على زرع شجر الغرقد في فلسطن المحتلة.

الذي يظهر أن هذا المآل سيتم على أيدي المسلمين أنفسهم، وليس على أيدي غيرهم. والمسلمون هنا إنما بصلون إلى هذه النقطة في صراعهم مع اليهودية إذا ما كانوا مسلمن حقاً في حياتهم الخاصة والعامة. وهاهـم الآن يعملون على ذلك في مسـرة ما يسـميه الآخر بالأصولية الاسلامية ويسميه بعض مفكري العربية بالاحيائية عموماً، أو الصحوة، أو العودة إلى الدين، والإحيائية الثانية (الحالية) خصوصاً.(3)

(1) انظر: المحجوب بن سعيد. الإسلام والإعلاموفوبيا : الإعلام الغربي والإسلام. تشويه وتخويف. – دمشق: دار الفكر،

¹⁴³¹هـ/2010م. - ص 176.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. انهيار إسرائيل من الداخل القاهرة: دار المعارف، 2002م.. 208 ص.

⁽³⁾ انظر: رصوان السيند. ما وراه التبشير والاستعمار: ملاحظات حول النقيد العربسي للاستشراق. المنطلسق. ع 112

⁽¹⁴¹⁶هـ/1995م). – ص 102 – 112

والعمل على ذلك يتعرض للعقبات في الطريق التي يخلفها أحياناً سوء فهم الدين والحماس الزائد عن الحد، وربما استعجال النتائج، مما يتيح مجالاً للنظر إلى الأصولية نظرة سلبية اقترنت بالغلو (التطرف) والإرهاب، وأصبح عند بعض الناس وجود المسلمين في مكان ما مصحوباً بوجود شكل من أشكال التطرف والإرهاب. وفي هذا منتهى التأثر بالحملة الإعلامية ضد بني الإسلام في كل مكان.

ونحن نعلم أن اليهود تحولوا إلى ماديين، وحولوا ثقافتهم إلى ثقافة مادية تبعاً لذلك، واشتهروا بالربا والتعامل معه، وسيطر الاقتصاد على شوون الحياة كلها، حتى المعرفة والعلم لم تسلم من ربطها بالمادة، بدلاً من أن تربط بالقيم والمثل والمبادئ، كما كان ينادي به عبدالوهاب المسيري، (1) ولذا لا يستغرب أحد أن يعزو المسؤول اليهودي الأصولية الإسلامية -كما يسميها - إلى أسباب مادية اقتصادية أدت إلى الغيرة، فيمكن القضاء عليها بتحسن مستوى المعيشة والتعليم.

أما تحسن مستوى المعيشة فمطلب للجميع سواء أقامت أصولية أم لم تقم. وهو كفيل -بإذن الله- بالحد من الغلو من وجهتيه، وأيضاً تحسن التعليم هو مطلب كذلك. ولكن فكرة التحسين تختلف عن منطلق رئيس وزراء اليهود، فالمسلمون يحسنون مستوى

⁽¹⁾ انظر: أحمىد عبدالحليسم عطية. نحو بنايـة شاهقة يمنككها قاطنوها. – صن 11 – 19. في: أحمىد عبدالحليم عطية *إعور.* عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ويقاده. – مرجع سابق. – ص 656.

التعليم لديهم بما يعين ترسيخ مفهومات السماحة والمنهج الوسط والاعتدال، بما في ذلك الإعانة من منطلق هذه المفهومات الثلاثة على التعاطي مع هذا الجسم الغريب الذي تم زرعه بالقوة في قلب الأمة العربية والإسلامية.

الفصل الثاني

المفكر الموسوعى

في ضوء ما يمكن أن يستقر عليه الرأي بشأن إعداد الموسوعات، هذه وقفة تقدير وإطراء لعالم من علماء العربية الموسوعين، أثرى المكتبة الفكرية العربية بالإسهامات التي تخدم المرحلة التي يعيشها العالمان العربي والإسلامي، في ضوء استمرار الاحتلال اليهودي الصهيوني للأراضي العربية الإسلامية في فلسطين، وما ينتج عن هذا الاستيطان من تأثيرات على الذهنية العربية وعلى الفكر العربي وعلى تنمية الإنسان العربي الفكرية والذهنية، بل والتنمية الاجتماعية والسياسية.

هذا بالإضافة إلى إسهامات هذا العالم في مجالات فكرية معاصرة كالعلمانية والليبرالية والحداثة (1) وغيرها من الأدب والقصة والشعر، مما خاض فيه بروح الباحث المتعمق.

يشكر النادي الأدبي بالرياض على وقفته هذه وتكريمه لهذا الرجل المفكر الذي يشرفني أن أقدم عنه وقفات سريعة لسيرته وجهوده في بيان الوضع الحقيقي للفكر في العالم العربي والإسلامي من حيث موقفه من الاحتلال اليهودي للأراضي العربية، وإن لم يتفق مع طرحه بعض المفكرين العرب، كما سيأتي ذكره. وأحسب أن عبدالوهاب المسبري يمكن النظر إليه على أنه خدم القضية الفلسطينية بفكر

 ⁽¹⁾ انظير: أحمد عبدالحليم عطية. الأنت والأنتي مودرنزم: موقف عبدالوهاب المسيري من الحداثة وما بعد الحداثة – ص 238
 – 269. في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق – ص 656.

موسوعي أكثر مما خدمها بعض من يدعون وصلاً بها، في وقت كثر فيه المدعون وصلاً بالقضية، في وضع يندى له الجبين.

اعتمدت في هذا العرض بصورة معقولة على سيرته الذاتية التي طبعتها في إصدارها الأول الهيئة المصرية العامة لقصور الثقافة سنة 1422هـ/2001م، وأعادت دار الشروق بالقاهرة طباعتها ثلاث مرات بين سنتي 1428هـ/1428هـ الموافق 2008-2006م. (1) هذا بالإضافة إلى الاستعانة ببعض المواقع الإلكترونية وما كتب عنه في المنشور العربي البحاباً أو سلباً، (2) فلم يخل الباحث من معارضين لمنهجه في الكتابة عن اليهود واليهودية والصهيونية، إلى درجة القول إنه كان بمنهجه هذا مدافعاً عن اليهود واليهودية، لا عن الصهيونية، وهو بهذا يحاول أن يطلق على منحاه المنهجي علم اجتماع المعرفة أو (سوسولوجيا المعرفة)، (3) الذي يعد من أحد أبرز المسهمين فيه في الوطن العربي، (4)

⁽¹⁾ انظـر: عبدالوهــاب المسيري. رحتي الفكرية في الـذور والجذور والشمر: سيرة غير ذاتية غير موضوعية. ط 3. القاهرة: دار الشروق، 2008م. − ص 726 + صور.

⁽²⁾ انظر: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر . عبدالوهاب المسيري في عبون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر ، 1428هـ/2007م . — ص 656 .

⁽³⁾ انظر: أحمد عبدالحليم عطية. نحو بناية شاهقية يمتلكها قاطنوها- صل 11 - 19. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرد. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق. - ص 656.

⁽⁴⁾ انظر: عمار علي حسن. المسيري: قسمات المفكر وسمات النفكير - ص 552 - 568. في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق- ص 656.

⁽⁵⁾ انظر؛ سوزان حرفي/ محررة. حوارات الدكتور عبدالوهاب المسيري. – 4 مج. مرجع سابق.

حياته

كان مولد عبدالوهاب المسرى في دمنهور عاصمة البحرة بجمهورية مصر العربية بوم السبت 13/8/1357هـ الموافق 8/10/1938م، من أسرة غنية مثقفة، فأبوه كان تاجراً ثرياً، على غبر عادة معظم نوابغ مصر والعالم العربي في الزمن الذي نشأ فيه عبدالوهاب المسرى، الذي اتسـم بالفقر والفاقة، (١) مع أنه لا يشــر إلى أنه نشأ في أسرة غنية، بل إنه نشاً في أسرة (بورجوازية) ريفية تختلف عن الأسرة البورجوازية الحضرية، فالبور حوازية الريفية تحتفظ يقدر من الحميمية والدفء والاحترام والاحساس بالمساواة الانسانية بن أفراد المجتمع الريفي.(2) نال البكالوريوس في اللغة الانجليزية من كلية الآداب بجامعة الاسكندرية 1374هـــ/1955م. وحصل على درجة الماحسـتر من جامعة كولومبيا بنيويورك 1384هــ/1964م. وهي من الجامعات المشهورة المعدودة في الولايات المتحدة الأمريكية، كما أنهى درجة الدكتوراه في جامعة رتجرز بمدينة نيو برونزويك بولاية نيوجرسي بالولايات المتحدة الأمريكية سنة 1389هـــ/1969م. وهي أيضاً من الحامعات المشهورة بعلميتها.

⁽¹⁾ انظر: كمال حبيب. الفكرة الإسلامية عند المسيري وآفاق قبولها عند الإسلاميين - ص 485 - 500. في: أحمد عبدالحليم عطية/محرو. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق - ص 656.

⁽²⁾ انظر: سوزان حرفي/ محررة. حوارات الدكتور عبدالوهاب المسيري. مرجع سابق- 1: 20 - 26.

عمل خبيراً بالشؤون الصهيونية بمركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام 1391هـ/1971م. وصدرت له أول طبعة لموسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية: رؤية نقدية سنة 1395هـ/ 1975م. وقد شغل رئيس وحدة الفكر الصهيوني وعضو مجلس الخبراء بمركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام 1395هـ/-1970 1970م).

وعمل مستشاراً ثقافياً للوفد الدائم لجامعة الدول العربية لدى هيئــة الأمم المتحدة بنيويــورك 1395 1399هــ/1975 - 1979م). كما عمل أستاذاً للأدب الانجليزي والمقارن بجامعة عن شمس (1399 1403هــ/1979 - 1983م). ثـم عمـل أسـتاذاً غير متفـرغ بحامعة عن شـمس (1408 - 1418هـ/1988 - 2008م). وعمل أسـتاذاً زائراً بجامعة ماليزيا الإسلامية في كوالا لامبور، وبأكاديمية ناصر العسكرية. وشغل منصب المستشار الأكاديمي للمعهد العالمي للفكر الإسلامي بواشـنطن (1412 - 1428هـ/1992 - 2008م). كما شـارك عضواً بمجلس الأمنياء لجامعة العلوم الاستلامية والاحتماعية في ليسترج في فعرجينيا بالولايات المتحدة الأمريكية (1413 - 1428هـ/1993 - 2008م)، وشارك أيضاً عضواً بمجلس الأمناء لجامعة العلوم الإسلامية والاجتماعية بواشنطن - الولايات المتحدة الأمريكية (-1417 1428هــ/1997 - 2008م). وعمل مستشاراً لتحرير عدد من الحوليات التي تصدر في مصر وماليزيا وإيران وأمريكا وإنجلترا

وفرنسا. ومارس التدريس بجامعة الملك سعود بالرياض 1403 - 1408هـ/ 1989م. 1408هـ/ 1989م.

وأصدر الموسوعة عن اليهود واليهودية والصهيونية سنة 1420هـ/ 1999م في ثمانية أجزاء. (1) ثم أصدر الموسوعة الموجزة في جزأين ضخمين سنة 1423هـ/ 2002م، (2) ويظهر أنه قد استل من الموسوعة الأم عدداً من الإصدارات، وطفق ينشرها مستقلة عن الموسوعة؛ لتعميم الفائدة، وسيأتي ذكر لها عند سرد مؤلفاته، وكذا صدر له كتاب العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة في جزأين سنة 1423هـ/ 2002م. بالإضافة إلى عدد من الإسهامات الأدبية والفكرية والنقدية وقصص الأطفال التي سيأتي ذكر لها لاحقاً كذلك (انظر الملحق الأول). ومن بينها –غير ما ورد ذكره هنا – كتابه: نهاية التاريخ: مقدمة لدراسة بنية الفكر الصهيوني، (3) الذي يأتي قبل خمسة عشر عاماً، وليس قبل ثمانية وعشرين عاماً، كما توهم بعض الكتاب، من نشر المفكر الأميركي فرانسيس فوكوياما لكتاب بحمل العنوان نفسه (نهاية التاريخ). (4)

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المبيري. موسوعة اليهبود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري جديد. 8 مج. القاهرة: دار الشروق، 1999م.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. 2 مج. – ط 2. – القاهرة: دار الشروق، 2005م.

⁽³⁾ القاهسرة: مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهسرام، 1972م. → ص 128. ويبروت: المؤسسة العربية للدراسات والنثر، 1979م.

⁽⁴⁾ انظر: فرانسيس فوكوياما. نهاية التاريخ/ ترجمة وتعليق حسين الشيمخ. بيروت: دار العلوم العربية، 1413هـ/1992م. – 280 صس. وانظر أيضاً: عبدالعزيز قاسم. نهاية التاريخ تحت مجهر الفكر العربي: حوار فوكوياما بمرآة المثقفين العرب. الرياض: مكتبة العبكان، 1428هـ/2007م. – ص 345.

لكن الفرق بين النظرتين أن رؤية فوكوياما ترى أن نهاية التاريخ تعني انتصار الولايات المتحدة على الاتحاد السوفياتي أولاً، ثم (توقف) التاريخ على الحضارة الأمريكية، بينما يرى المسيري أن مفهوم (نهاية التاريخ) مفهوم فاشي اخترعته الدول الغربية للسيطرة على العالم. إلا أن كتابه هذا لم يلق رواجاً في الفكر العربي بمثل ما لقيه كتاب فوكوياما. لماذا؟

يجيب عبدالوهاب المسيري نفسه عن هذا الإشكال بقوله: «التصنيف في عالمنا العربي يتم من خلال المضمون وهذا ما سميته الفكر المضموني، أي الذي يرصد ويصنف من الخارج دون أن يصل إلى الوحدة الداخلية، وقد صنف كتابي على أنه كتاب عن (الصهيونية) (أي كتاب يتناول عالم السياسة). أما كتابه هو فعن (التاريخ) (فهو تاريخ). أما الفكر الكامن وراء المضامين والنماذج والمفاهيم الكامنة وراء الفكر فهو أمر تم تجاهله». (1)

«كما أن ثمة هزيمة داخلية في الفكر العربي تجعل من الغرب المرجعية الوحيدة ومصدر المعرفة الأوحد، ولذا لم يتصور أحد أن كتابي ربما يكون قد طرح أفكار فوكوياما قبله بعدة سنوات، وربما بطريقة مغايرة تماماً، ولكنه يتناول الإشكالية نفسها». (2)

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والشمر. مرجع سابق ص 578 - 579.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق– ص579.

و فاته

توفي -رحمه الله تعالى- فجر يوم الخميس 29 جمادى الآخرة 1429 هـ الموافق 3 يوليو / تموز 2008م بمستشفى فلسطين بالقاهرة، عن عمر يناهز السبعين عاماً، بعد صراع طويل مع مرض السرطان، وصلي عليه، وشيعت جنازته ظهراً من مسجد رابعة العدوية بمدينة نصر بالقاهرة. وشارك في صلاة الجنازة آلاف المصلين، إضافة إلى عشرات العلماء والمفكرين، وعلى رأسهم الشيخ الدكتور يوسف بن عبدالله القرضاوي والمفكر المعروف فهمي هويدي والدكتور محمد سليم العوا والداعية عمرو خالد. ولعل في إيراد هذه الأسماء تزكية للمتوفى، ولا نزكي على الله أحداً. ومنهم من كانت له معهم مواقف اختلفوا فيها بالرأي، مثل الداعية عمرو خالد الذي كانت بينهما مواقف حول فيها بالرأي، مثل الداعية عمرو خالد الذي كانت بينهما مواقف حول فيها بالرأي، مثل الداعية عمرو خالد الذي كانت بينهما مواقف حول فيها بالرأي، مثل الداعية عمرو خالد الذي كانت بينهما مواقف دول فيها بالرأي، مثل الداعية عمرو خالد الذي كانت بينهما مواقف دول فيها بالرأي، مثل الداعية عمرو خالد الذي كانت بينهما مواقف دول بهفسد للود قضية.

وصدر له موقع على الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) وعنوانه: http://www.elmessiri.com

حول فكره ومنهجه

عبدالوهاب المسيري مفكر عربي، وهو أحد أبرز المؤلفين العرب حول اليهودية والصهيونية. أمضى ثلاثين عاماً أو تزيد في بحثه

المضنى حول هذا الموضوع الحيوى، ينقله معه أثناء تجواله في أمريكا ثم في بعض دول الخليج العربية، لاستيما في المملكة العربية السعودية ودولة الكويت، فخرج على القارئ العربي المعاصر بموسوعة اليهود واليهودية والصهيونية برؤية تفسرية جديدة بنسختها الموسعة التي وصلت إلى ثمانية أجزاء، والأخرى الموجزة التي تعد أحد أهم الأعمال الموسوعية الفكرية العربية في مجالها في القرن الخامس عشر الهجري القرن العشرين وربما الحادي والعشرين الميلادين، إن لم يأت من يتفوق عليه في هذا المجال.

استطاع من خلال الموسوعة أن يعرض لنظرة حديدة موسوعية موضوعية فكرية علمية للظاهرة البهودية المعاصرة بشكل خاص، وتجربة الحداثة الغربية بشكل عام، والعلمانية بصورة أعم، مستخدماً ما طوره أثناء حياته الأكاديمية من إعادة قراءة مفهوم النماذج التفسرية. دون إغفال تعريجه على ما بعد الحداثة، بعد ظهور الرغبة في «العودة إلى الأخلاق في عصر ما بعد الحداثة، بعد أن غابت وتلاشت في عصر فقد فيه اليقين وتزعزت الأساسات ونزعت عنه القداســـة». (1) مما جعل الانسان يشعر بالحنين إلى الأخلاق -كما تقول جاكلين روس-.(2)

⁽¹⁾ انظر: عبدالمسك بسن منصور. حيوار المسيري وكافين رايسي. - صن 330 - 340. في: أحمد عبدالحبيب عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. – دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. – ص 656. – والنص من 332. (2) انظر: عبدالمسك بسن منصور. حوار المسيري وكافين رايسي. – صن 330 – 340. في: أحمد عبدالحبيم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. – المرجع السابق. – ص 656.

صدرت له عشرات الكتب والدراسات والمقالات عن الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة والحركة الصهيونية في العالم، ويعد واحداً من أبرز المؤرخين العالمين المتخصصين في هذا المجال.

واتسم نقاشه لهذه الموضوعات المهمة والآنية بالهدوء والتروي والعقلانية، مما أشار عليه بعض المتابعين الذين ربما رغبوا في لغة أكثر ثورة وهيجاناً، على الطريقة العربية في السبعينات والثمانينات المهجرية من القرن الوابع عشر، الخمسينات والستينات الميلادية من القرن العشرين، دون التفريق -بالضرورة- بين الخطاب العلمي الموضوعي الكاشف عن الحقائق، وبين تلك الأصوات التي تلهب الحماس، وتستدعي رفع الأصوات، دون أن تخرج على الناس بنتيجة، مما حدا ببعضهم إلى أن يتهم العرب بأنهم ظاهرة صوتية! فوافقه متأثرين به عدد من الكتاب العرب الذين ما يزالون يرددون هذه المقولة، كما يرددون مقولة أن العرب لا يقرؤون! ويجدون لها قدراً من الشواهد في رفع الأصوات وفي فقر القراءة، فيعممون ذلك على الجنس العربي. ويدخل هذا في مفهوم التهوين من الذات أو ما يسمى بحلد الذات.

على أن هذا الخطاب العقلاني الهادئ متهم في عقلانيته، لا في هدوئه، ذلك أن العقلانية مصطلح له دلالاته التي لم تكن موضع ترحيب من بعض المعنيين، لاسيما إذا انطلقت من مفكر له تاريخ مع اليسار، وكان عبدالوهاب المسيرى من اليسار حتى تبنى (موقفاً عقلانياً

مستنيراً أطلق عليه الخطاب الإسلامي الجديد). (1) ومع هذا الجنوح نحو العقلانية نجد عبدالوهاب المسيري ينتبه لما عليه هذا النهج من انتقاد، فيعود عن موقفه نوعاً ما بنقاشه عن مفهوم العقل عند المثاليين. (2)

ومن هذا المنحى في الخطاب كثر منتقدوه، واتهموه بما قد لا يكون فيه، فهو «يوجه نقده الصارم للخطاب العربي المعاصر بصدق وبكثير من المعاناة التي نقف على ملامحها الكبرى في الإطار النظري لعمله الموسوعي». (3) وتأتي الموسوعة وبقية أعمال المسيري الفكرية لتسهم «في تكسير طوق التبعية للنماذج الاختزالية العربية، وتقليص عمل تغلغلها في دائرة الكتابة العربية المعاصرة؛ بهدف تخليص الخطاب العربي من نقائصه، ومن سامات القصور النظري في أولياته ومنطلقاته». (4)

وتضيف الانتقادات المنقولة عن الموقع المناهض لفكر عبدالوهاب المسيري القول بأنه: «على الرغم من أن أ.د.عبدالوهاب المسيري يوصف

(1) انظر: عبدالملك بن منصور. حوار المسيري وكافين رايسي. - صن 330 - 340. في: أحمد عبدالحليم عطية/ محور. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه و نقاده. - مرجع سابق. - ص 656. - والنص من ص 335.

⁽²⁾ انظر: إدريس مقول. في نقد مسلمات الفسفة الغربة عند الفيلسوف المسيري: محاولة في بناه التركيب. – ص 340 – 381. – في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق. – ص 656.

⁽³⁾ انظر: مصطفى حنفي. أسئلة المنهج عند المسيري في موسوعة (اليهود واليهودية والصهيونية). - ص 153 - 167. - في: أحمد عبد الحليم عطية/ عرر. عبد الوهاب المسيري في عيون أصدقائه و نقاده. - مرجع سابق. - ص 656. - والنص من ص 164. (4) انظر: مصطفى حنفي. أسئلة المنهج عند المسيري في موسوعة (اليهود واليهودية والصهيونية. - ص 153 - 167. - في: أحمد عبد الحليم عطية/ عرر. عبد الوهاب المسيري في عيون أصدقائه و نقاده. - المرجع السابق. - 656 ص. - والنص من ص 167.

بأنه أكبر باحث في شؤون اليهودية والصهيونية، إلا أن الحقيقة والواقع مختلف تماماً، من قراءة بسيطة في موسوعته تجد أنه يكرس موضوعاتها للدفاع المستميت عن اليهود، وإخراجهم في التحليل الأخير ملائكة أطهار! ويسمي ذلك (رؤية جديدة لليهود بعيداً عن نظرية المؤامرة)، حتى لو خالف آيات القرآن».

«إذن الآلة الدعائية الإعلامية الضخمة هي التي صنعت منه أكبر مفكر، أما هو في الواقع مدافع عن اليهود، وهذا الدفاع عن اليهود واضح وصريح في مؤلفاته وليس مخفياً بين السطور، ومن النادر أن يشبر إليه أحد، فيا عجباً لمن يطبلون ويزمرون له!».

«د.عبدالوهاب المسيري، مفكر مصري يساري، من خلفية ماركسية شيوعية، ومؤلف موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية أكبر عمل موسوعى عن اليهود واليهودية والصهيونية باللغة العربية».

«يحاول فيها د.عبدالوهاب المسيري إعادة صياغة الرؤية الشيوعية عن اليهود بلغة وخطاب يمكن تقبله عربياً وإسلامياً، وهي في الحقيقة أبعد ما تكون عن الرؤية العربية الإسلامية عنهم، وذلك بحرصه الشديد على التظاهر بمناهضة الصهيونية وإسرائيل، ولكن بطريقة لا تضر بمصالح اليهود ولا الصهيونية ولا إسرائيل، من خلال تستر د.عبدالوهاب المسيري على مخططاتهم للسيطرة على العالم لينجحوا في تحقيقها، بل وحتى نفيها تماماً من الوجود،

وهذا مطابق لما تورده الموسوعات اليهودية العالمية المكتوبة بأيد يهودية، وقد صرح في مقدمتها أن مرجعيته فيها هي كتابات كارل ماركس».

«وقد قام د.عبدالوهاب المسيري باقتطاف بعض النماذج الساذجة والسطحية عن حقيقة اليهود المخططين للسيطرة على العالم، وقدمها للقراء على أنها تمثل هذه الحقيقة، وأظهرها بهيئة فكر تآمري، وأغفل الحقائق العلمية والتاريخية عن حقيقة اليهود المخططين مع وجود بعض الاستثناءات فيهم، وأهم من كل ذلك إغفال د.عبدالوهاب المسيري ورود حقيقة اليهود كمفسدين في الأرض في القرآن الكريم بالتفصيل مع الاستثناءات القليلة بحق قليل من اليهود الشرفاء والطيبين، حيث يهدف د.عبدالوهاب المسيري أن يجعلهم هم القاعدة ويجعل اليهود المتآمرين هم الاستثناء».

«كيف يعقل أن موسوعة تتحدث عن اليهود برؤية عربية إسلامية -بحسب قوله- ومكونة من سبعة مجلدات ولا يوجد في طولها وعرضها أي ذكر إطلاقاً لليهود كقتلة أنبياء، مع أن القرآن الكريم مصدر الإسلام قد أكد على هذه الحقيقة مراراً وتكراراً، مع أنه لا يتجاوز نصف حجم جزء من أجزاء الموسوعة! بل إن د.عبدالوهاب المسيري في هذه الموسوعة يحاول جاهداً بكل ما أوتي من قوة أن ينفي عن اليهود الفكرة الرئيسة الواردة عنهم في القرآن الكريم وهي أنهم يسعون في الأرض فساداً».

نشاطه العام

ظل عبدالوهاب المسيري مدة قصيرة في بداية حياته الفكرية منتمياً لتنظيم الإخوان المسلمين، ثم استهواه اليسار الذي طغى على المدة التي عاش فيها شبابه ودعمته السياسة، إن لم تكن فرضته، فانتمى إليه. ولم يستطع الفكاك من هذا الفكر –على ما يبدو – طيلة حياته العلمية، فانطبع على أطروحاته، حتى قيل عنه إنه مفكر مصري يساري من خلفية ماركسية شيوعية، (انظر الملحق الثالث).

ولم يكن هذا ديدنه وحده، بل قد تكون هذه السمة هي الغالبة على الذين تبنوا الفكر اليساري في منطلقهم الثقافي، ثم لما تبين لهم الخلل الذهني في الفكر اليساري تبنوا فكراً آخر، كالفكر الإسلامي، دون أن يستطيعوا فسخ عباءة اليسار، حتى عندما وصلوا إلى مرحلة التنظير في الأمور الشرعية التي تتطلب قدراً عالياً من العلم الشرعي وليس الفكر الإسلامي فقط، بل ربما ركبوا مطية الفتوى، تنعكس عليها أفكارهم اليسارية السابقة، ويكيفون الفكر الإسلامي تكييفاً يسارياً، كما قد يكيف بعضهم الفكر اليساري تكييفاً إسلامياً.

على أن مصطلح (الفكر الإسلامي) لم يكن حاضراً في الإنتاج العلمي الإسلامي التراثي، فهو مصطلح حديث التكوين والنشأة، فهو ينسب إلى الإنسان، ولذلك فهو فكر يخطئ ويصيب. وقد يعود تاريخ ذكره إلى القرنين الأخيرين، «بعد أن برزت الحاجة إلى تمييز الفكر الإسلامي من

غير الإسلامي، سواء أظهر في بيئة إسلامية أم خارجها». (1)

يقول أحمد عبدالحليم عطية: «إن التكوين العلمي للمسيري الذي درس الآداب الإنجليزية في جامعة الإسكندرية، وواصل دراساته في نفس التخصص في دراساته التالية في الولايات المتحدة، وتبنى أفكار اليسار الجديد، لم يتح له بشكل كاف دراسة مختلف علوم التراث الإسلامي. ومن هنا اتخذ طريقه للحضارة الغربية التي كانت محور دراساته، ولم يسر بنفس الخطى إلى تاريخ وعلوم ومناهج الحضارة التي ينتمي إليها، والتي هي بحاجة أمس لإعادة التفكير في إنجازاتها». (2)

وقبل وفاته شغل منصب المنسق العام لحركة كفاية، التي تأسست في نهاية سنة 1424هـ/2004م للمطالبة بإصلاح ديمقراطي في مصر، وقد تعرض للاعتقال أكثر من مرة. وكان قد مر برحلة فكرية قادته في النهاية إلى الإيمان. (3)

وتأثر بإيمانه بالقائد المسلم والمفكر البوسني المجاهد علي عزت بيجوفيتش -رحمه الله تعالى- في كتابه الإسلام بين الشرق والغرب،(4)

⁽¹⁾ انظر: عبدالقدادر بخوش. معامُ التجديد الحضاري في الفكر الإسلامي المعاصر: مالك بن نبي وعبدالوهاب المسيري تموذجاً. – صل 450 – 484 – في: أحمد عبدالحليم عطية/ عرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقانه ونقاده. – مرجع سابق. – ص 656.

⁽²⁾ انظر: أحمد عبدالحليم عطية. نحو بناية شاهقة يمتلكها قاطنوها. - ص 11 - 19. - في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق - ص 656.

⁽³⁾ انظـر : عبدالوهابُ المسيري. رحلتي الفكرية في آلبذور والجسدور والثمر : سيرة غير ذاتية غير موضوعية. مرجع سابق– ص 183 - 311.

⁽⁴⁾ انظر: على عزت ببجوفيتش. الإسلام بسين الشعرق والغرب/ ترجمة محمد يوسسف عدس. – الكويت: مجلمة النور، 1414هـ/1994م. – ص 411.

ويذكر أنه لو قرأ هذا الكتاب مبكراً لوفر عليه الكتاب والكاتب وقتاً في رحلته، وكذا تأثر بإسهامات المعهد العالمي للفكر الإسلامي بمدينة هرندن بولاية فرجينيا بالولايات المتحدة الأمريكية، تلك الاسهامات التي عنيت بأسلمة العلوم وتأصيل الفكر.(1)

وربما كان لهذا أثره في سعى المسيري إلى المضى مع حملة أسلمة المعرفة (الغربية)،(2) لا من منطلق تأصيلي بالضرورة، ولكن ربما من منطلق الملل من سعى مفكرين آخرين إلى ضرورة وجود المفردات السواردة في الفكر الغربي في الفكسر العربي. واعتبار أن عدم وجودها في الفكر العربي يعد نقصاً في هذا الفكر، بدلاً من أن يكون سمة إيجابية فيه. ويضرب مثل لذلك بالأرثوذوكسية التي لا تعرفها المعاجم العربية، ومن ثم لا ذكر لها في الفكر الإسلامي، على أنها من المعرفة العربية، وكان محمد أركون يعيب على المعرفة العربية أنها لا تضاهى المعرفة الغربيـة في مثل هذه المفهومات، فيكون لدينا أرثوذكسية إسـلامية، ويكون لدينا تساؤلات حول الإله جل في علاه، من مثل ما يطرح في الفلسـفة الغربية من ثنائية اللاهوتية والناسوتية و (حلول) إحداهما في الآخر.(3)

(1) انظر: ممدوح الشيخ. عبدالوهاب المسيري: من المادية إلى الإنسانية الإسلامية. مرجع سابق- ص 44-45.

⁽²⁾ انظر: فواد السعيد. المسيري: فيلسوف المفكرين والبسطاء. - ص 68 - 74. - في: أحمد عبدالحميد عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق- ص 656.

⁽³⁾ انظر: عبدالقادر مرزاق. التوحيد: كيف ينسج خيوط كتابات عبدالوهاب المسيري. - صن 422 - 449. - في: أحمد عبدالحبيم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقاله ونقاده. مرجع سابق- ص 656.

ومع أن المرء مطالب بالدعاء بالثبات على الإيمان الذي انتهت إليه رحلته، لاسيما بعد عناء طويل في البحث عن البديل للإيمان في ضوء تلاطم المناهج المادية بين شيوعية واشتراكية يسارية ورأسمالية يمينية ونظرة دينية متطرفة لفظت العصر، ونظرة فكرية حداثية تنكرت للموروث، إلا أن عبدالوهاب المسيري يذكر وهو في الثامنة والستين من عمره (1427هـ/2006م) أنه لا يستبعد تحولاً آخر في المنهج. (1) ولعله قد ثبت على إيمانه الذي قام على التوحيد الذي أدرك في التحول الأخير الذي انتهى إليه. وهذا من باب حسن الظن والرغبة في التبات على الحق لكل من يرغب في الثبات على الحق. وقد قيل عنه الثبات على الحق. وقد قيل عنه التحولات الفكرية في حياته تطبيق لمنهجه هذا؟! أم أن في الأمر تناقضاً التحولات الفكرية فكرية فلسفية خاضها المسيري؛ بحثاً عن الحقيقة حتى وحدها؟!

⁽¹⁾ انظـر: ممـدوح الشيخ. عبدالوهاب المسيري: من الماديـة إلى الإنسانية الإسلامية. مرجع سابـق- ص 62.- نقلاً عن كتاب أعدته وحررته سوزان حرفي حول حوارات مع الدكتور عبدالوهاب المسيري.

⁽²⁾ انظر: عبدالقادر مرزاق. التوحيد: كيف ينسج خيـوط كتابات عبدالوهاب المسيري. - صس 422 - 449. - في: أحمد عبدالحليم عطية المحرر، عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق - ص 656.

⁽³⁾ انظر : كرمة سامسي. صائد الذناب المتلونة: قراءة غير موضوعية لرحنة (المســيري) الفكرية. - ص 23 – 67. - في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق - ص 656.

شخصيته

كان الدكتور عبدالوهاب المسيري يتمتع بشخصية هادئة، انعكست على عطاءاته ونقاشاته، وكان يتقبل أي نقد يوجه إليه، مهما بلغت حدته، ولم يشاهد قط في حياته منفعلاً أو عصبياً. وكانت الابتسامة الهادئة الواثقة لا تفارق وجهه الذي كان يتسم بالبراءة، حتى ربما نظر إليه على أنه (طفل جميل مشاغب). (1) ولذلك ربما قيل عنه أيضاً إنه: فيلسوف المفكرين والبسطاء. (2)

ولذا لم يكن يجد نفسه في تلك النقاشات (الساخنة) التي تسعى إلى ترسيخ مفهوم أن العرب ظاهرة صوتية، فلم يكن يعتمد في نقاشاته على رفع الصوت واللجاج وتعريضه للمقاطعات المستمرة التي طغت على بعض الحوارات الموجهة في بعض القنوات الفضائية وبعض المحققين الصحفيين تحديداً التي تسعى إلى استنطاق الضيف لحاجة في نفس يعقوب! بحيث يريدون من الضيف قول ما يبغونه أن يقول، لا ما يبغي هو أن يقول. ويعدون ذلك حصافة صحفية.

وكان من المستغرب أن يظهر في أحد هذه البرامج الصوتية الأداء. وقد عجبت عندما رأيته ضيفاً على أحد هذه البرامج (الصراخية) التي

⁽¹⁾ انظر: محمد عفيفي. الطفن الجميل المشاغب ورحلته الفكرية. - ص 75 - 82. - في: أحمد عبدالحميد عطية. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق – ص 656.

⁽²⁾ انظر: فواد السعيد. المسيري: فينسوف المفكرين والبسطاء. – صن 68 – 74. – في: أحمد عبدالحميد عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. – مرجع سابق. – ص 656.

تعتمد رفع الصوت المنكر ميداناً لها في الحوار. وأحسب أنه لم يخرج من هذا البرنامج رابحاً؛ لأنه برنامج لا يتفق مع طبيعته الهادئة.

ولأنه كان يتمتع بهذه الميزة في الهدوء والعقلانية فلم يكن مرتاحاً لصغار الصحفيين «الذين يأتون للحصول على تصريح أو حوار ولكنهم يسجلون ما يعرفونه وحسب، فإذا وضعنا في الحسبان فقرهم الثقافي والفكري الشديد، وعجزهم عن التعامل مع غير المألوف أمكننا تخيل حجم الكارثة»، كما يقول. (1) ويضيف القول: «وكثيراً ما أصرح بشيء وأجد عكسه منشوراً، وكم من مرة صححت هذا الخلل! وكم من مرة سامت مما يكتبون، واستغفرت الله في ولهم! ومع هذا لابد أن أذكر أن هناك قلة من الصحفيين تأتي لتقابلني بعد أن تكون قد اطلعت على بعض كتاباتي وبلورت بعض الأسئلة الأساسية، ومن ثم يكون الحديث معهم متعة حقيقية». (2)

ورغم عمله بمنطقة الخليج العربية بين المملكة العربية السعودية والكويت لمدة سبع سنوات (من 1409-1403هـ الموافق -1983 (من 1409هـ) ست منها بالمملكة العربية السعودية وواحدة بالكويت، فقد يتوقع المتابع لسيرته أن يكون نصيب هذه المرحلة في رحلته الطويلة والمليئة بالإنجازات بحجم المدة التي قضاها بين البلدين، إلا أنها لم

⁽¹⁾ انطر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. مرجع سابق– ص 580.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب الممبري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 580.

تكن كذلك، مما يثير الاستغراب في ضوء ثراء التجربة التي يخوضها (المتعاقدون) العاملون في منطقة الخليج العربية. (1) ومع هذا فقد وقفت من خلال استعراضي لسيرته على ذكر طيب للمملكة العربية السعودية يترجم هذه المرحلة من حياته، ومنها المواقف الآتية:

يضمن كتاب السيرة صورة له وهو يعالج من مرض السرطان في مركز م. د. أندرسون للسرطان بمدينة هيوستن بولاية تكساس، حيث أجرى عملية زرع النخاع على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز. وصورتين أخريين يستمتع بهما في صحراء نجد.

ويذكر المسيري أنه يدين بالفضل في علاجه وشفائه لله تعالى ثم للأمير عبدالعزيز بن فهد الذي تكفل بعلاجه في (أهم مراكز السرطان في العالم)، يقول: «وقد كان كرم سموه بالغاً لدرجة لا يمكن تصورها، مما جعل فترة العلاج تجربة يمكن أن أتحدث عنها بشيء من السعادة»(2). ثم يثني على المندوب الدكتور السكيت والمساعد له من مكتب الأمير في هيوستن عبدالكريم بوتين، وأنه لم يكن مجرد مندوب (إداري)، بل كان مساعداً شاملاً له.

وجاءت مبادرة سموه إثر اطلاعه على مقال نشره الأستاذ حمد بن

⁽¹⁾ انظر: عدى بن إبراهيم النصة. العولمة وتهيئة الموارد البشرية في منطقة الخليج العربية. - ط 2. - الرياضي: المؤلف، 1430هـ/2009م. - ص 187.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. مرجع سابق- ص 107.

عبدالعزيز العيسى أحد أصدقاء المسيري في إحدى الصحف السعودية عن وضعه الصحي (والمالي) ومن هذه المواقف ما ذكره عن موقف جامعة الملك سعود من رغبته في التفرغ الجزئي لتأليف الموسوعة، فأمنت له الجامعة الكتب المطلوبة، وإن بقيت الكتب في مكتبة الجامعة، كما أفردت له المكتبة المركزية بالجامعة غرفة بحثية خاصة يحتفظ فيها بكتبه، وكانت حواراته مع أ.د.عزت خطاب وأ.د.سعد البازعي حوارات خصبة خلاقة كما وصفها، كما يثني على دعم رئيس القسم له أ.د.عزت خطاب بعدم تكليفه بأعمال إدارية تشغله عن التفرغ الجزئي لعمله الموسوعي. (1)

ما ذكره عن أسرة د.محسون جلال -رحمه الله تعالى التي كانت تقيم في النمسا، وإرسال ابنه ياسر إليها في النمسا، (2) على اعتبار أنها تعد عند ياسر أسرته الثانية التي أسهمت في تربيته. (3) وذكره لكل من أ.د.ميجان الرويلي وأ.د.سعد البازعي اللذين أفردا له صفحة في كتابهما: دليل الناقد الأدبي، للحديث عن المحاولة التي يقوم بها في التحليل من خلال نماذج معرفية. (4)

وإشارة أخرى في معرض عدم قدرته المادية على شراء لوحة فنية

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 107.

⁽²⁾ توفي الدكتور محسون جالل –رحمه الله تعالى– في تونس سنة 1422هـ/2001م.

⁽³⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجُذور والنمر. المرجع السابق- ص 572.

⁽⁴⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحتني الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 581.

ضخمـة لابنـه ياسر، إلا عندما توفـرت عنده المـادة أو شيء منها بعد عودته من المملكة العربية السعودية. (1)

كما أظهر إعجابه بالباب النجدي المنقوش بالألوان المحلية، جنباً إلى جنب مع الكرسي الدمشقي والمرآة المغربية، حينما سعى إلى أن يجعلها داخلة في تصميم شقته في مصر الجديدة. (2)

وخامسة وهي هنا قد لا تكون إيجابية لكنها تصور حال بعض الطلبة السعوديين في الجامعة - عن طلبته بجامعة الملك سعود الذين يتنقلون بسياراتهم الخاصة، ويقودونها بسرعة جنونية، فطور هذا السلوك المشين عنده شخصية (متهور بن مجنون)، حتى يمكنهم تصور هذه الشخصية الخيالية في مواقف محددة، الأمر الذي ييسر لهم عملية الترجمة.

ولم يظهر أنه كون في هذه المرحلة صداقات خليجية علمية أو فكرية تستحق أن تذكر في رحلته، إذ لم يذكر أحداً منهم -على وجودهم وتأثيرهم في الساحة الفكرية العربية والإسلامية في فقرة من الفصل السادس من سيرته خصصها للأصدقاء والمعارف من الأدباء. (4) رغم أن المرحلة التي عمل فيها في الخليج كانت تعيش حراكاً فكرياً غير

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المبيري. رحلتي الفكرية في البذور والحذور والثمر. المرجع السابق-ص 710.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق - ص 702.

⁽³⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحتي الفكرية في البذور والجُذور والثمر. المرجع السابق- صـ 684.

⁽⁴⁾ انطر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 671-675.

مسبوق، فانتشرت النوادي الأدبية الثقافية، وبرزت ظاهرة الصالونات الأدبية والفكرية (المسائية) التي يشارك فيها عادة ذوو الفكر والرؤى، ويكون فيها حوار فكري هو في مجمله صحي ومفيد، دون النظر إلى بعض من هذه الصالونات التي ربما سعى بعض أصحابها إلى الشهرة والوجاهــة مـن خلالهـا، عندما شـعروا أن مـا هم عليه مـن مكانة اجتماعيـة ربما جلبتها المـادة والثراء السريـع، دون أن يكون لهم في الجملة همّ فكرى أو عناية بالأدب. (1)

أما ذكره للكويت فقد اقتصر على نتف قصيرة، أهمها عودته للكويت أثناء غزو حزب البعث بالعراق لها الذي انطلق فجر يوم الخميس الموافق 11/1/1411هـ الموافق 2/8/1990م، وذلك لجلب أوراقه الخاصة بالموسوعة، وتوفيق الله تعالى له بالظفر بذلك، رغم الصعاب التي مر بها في الطريق من الكويت إلى القاهرة عن طريق البر. (2)

هـذا الموقف مـن الخليجيين من شـخصية هادئـة موضوعية مثل عبدالوهاب المسـيري أمضى سبع سنوات من حياته العلمية والعملية في الخليج يجعل المتابع يتسـاءل عن هذا الشـح النسبي في رحلة التي شغلت (726) صفحة. وقد يفضي هذا الشح إلى اتهامه من بعض من لا يكنـون له الود بالنظرة المتعالية والشـعور بالفوقيـة التي تعودها

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحمتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 567.

الخليجيون من بعض الوافدين العرب وغير العرب!

وليس هذا التساؤل كما قد يتبادر إلى الذهن هو اتهام لصاحب الرحلة فقط، ولا يظهر أنه منها براء، بل إن المراد الانطلاق منه إلى اتهام من رحل إليهم في تعاملهم مع القيادات الفكرية والعلمية على أنهم مجرد (متعاقدين)! يؤيد هذا الموقف مجموعة من المواقف والحوادث والكتابات السلبية من بعض (المتعاقدين) التي تقتضي منا إعادة سلوكنا مع علمائنا وأساتذتنا والعاملين معنا من غير المواطنين في جامعاتنا وشركاتنا ومصانعنا وبيوتنا، ليس هذا من باب جلد الذات الخليجية، بل من منطلق نقد الذات الخليجية. (1)

منغصات على الطريق

تعرض للمرض الذي أكل من راحته وسعادته في الدنيا، ولكنه بإيمانه قد وطن النفس أن يجعل من هذه المحنة منحة. كما تعرض للمضايقات بسبب عكوفه على التأليف عن اليهودية والصهيونية، فقد حصلت له ثلاثة مواقف تنبئ عن ملاحقة اليهود له -رغم أنه يقلل كثيراً من التهويل لنظرية المؤامرة- منها سرقة منزله في نيو جرسي بالولايات المتحدة الأمريكية بالكامل، بما في ذلك وثائقه ووثائق زوجته هدى

⁽¹⁾ في مناقشة هـذه المواقف غير الحضارية من بعض الأطـراف انظر: على بن إبراهيم النملة. العولمـة وتهيئة الموارد البشرية في منطقة الخليج العربية. مرجع سابق- 176 ص.

حجازي التي كانت تعمل على إنهاء مشروع لنيل شهادة الدكتوراه. ورغم أن المنزل والهاتف والخدمات كانت باسم زوجته -وهي لا تحمل الاسم الأخير للمسيري بحكم أنها مسلمة - إلا أنهم توصلوا إليه واستغلوا فرصة سفره وزوجه داخل أمريكا وخارجها فنفذوا (مؤامرتهم) التي يهون منها هو نفسه. (1) ومنها تهديده بالرسائل التي ترسل إليه وهو بالقاهرة والرياض من جماعة كاخ المتطرفة، التي كان يقودها مائير كاهانا، الذي اعترف بأنه كان يرسل هذه الرسائل إليه، وفيها تهديد بالقتل. وقد اتهمه بعض من لا يكنون له الود بأنه هو المرسل لها رغبة في الشهرة! حسبما أفاد أحد أساتذة اللغة العبرية. (2)

ومنها أيضاً إلصاق تهمة تعاطفه مع اليهود في فلسطين المحتلة ودعمهم له، وأنه سيذهب على رأس وفد ثقافي مصري لزيارة الدولة اليهودية في فلسطين المحتلة. كما حاول اليهود تثبيت وجود علاقة بين المسيري ورفعت السيد وأحد علماء الأزهر، حيث يجمعهم العداء للكيان الصهيوني، والمركز الأكاديمي الإسرائيلي، ولكنها تهم -كما يقول المسيري نفسه - ماتت في ولادتها. (3)

ومنها القول بأن الآلة الدعائية الإعلامية الضخمة هي التي صنعت منه أكبر مفكر، أما هو في الواقع فمدافع عن اليهود، وهذا الدفاع عن

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. مرجع سابق– ص 574.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 574.

⁽³⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر. المرجع السابق- ص 574.

اليهود واضح وصريح في مؤلفاته وليس مختفياً بين السطور، ومن النادر أن يشير إليه أحد، (فيا عجباً لمن يطبلون له ويزمرون!)

كما قيل عن منهجيته في إعداد موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية إنه يضع في ذهنه الدفاع عن اليهود أولاً، قبل أن يبدأ بعملية البحث العلمي في الموسوعة، وإنه سعى إلى تبرئة اليهود من بعض ما اشتهر عنهم، كقتلهم الأنبياء وسعيهم في الأرض فساداً. وغير ذلك مما هو مدون نماذج منه في نهاية هذه البحث. (انظر الملحق الثالث). وواقع الحال أنه لم يتطرق لهذا الموضوع صراحة وبوضوح في الموسوعة، مما جعل إغفاله لذلك مظنة سعيه إلى تبرئتهم من قتل الأنبياء.

ومن أبرز الاتهامات للمسيري تلك الصادرة عن عالم متخصص في الترجمة، ويكاد يكون من الأفراد القلائل في مجاله، وهو الأستاذ الدكتور محمد العبداللطيف أستاذ الترجمة بجامعة الملك سعود، حيث يتهم عبدالوهاب المسيري ببعض التجاوزات الفكرية والعلمية، وأنه لم يلتزم بالمعايير العلمية في تعامله مع موسوعته، وأن معلوماتها تفتقر إلى التوثيق العلمي، وأن الموسوعات لم تعد تؤلف من أفراد إلا في عالمنا العربي، أما عند غيرنا فهي تحرر، ويذكر جميع من شارك في إعدادها، وربما أضيف اسم المعد أسفل إسهامه في الموسوعة، وأن المسيري يؤلف عن اللغة العبرية وهو لا يجيدها، وهو تارة يدعي تأليف الموسوعة، والإشراف وتارة يقدم نفسه على أنه المؤلف والمشرف على الموسوعة، والإشراف يقتضى وجود مشاركين في الإعداد، مع أنه شكر حوالي مئة (100)

مسهم في إعداد الموسوعة، دون أن يذكر مدى إسهاماتهم فيها. (1)
ويضيف الأستاذ الدكتور محمد العبداللطيف: والموسوعة في مجملها
ترجمات عن موسوعات إنجليزية وعبرية، وأسهمت جامعات سعودية
ومصرية من خلال أقسام اللغة العبرية في ترجمة فصول كاملة منها،
وكان تمويلها -كما يقول الأستاذ الدكتور محمد العبداللطيف- بأموال
سعودية وكويتية وفلسطينية. (2)

ويصرح المسيري ببعض الأسماء التي دعمت دعماً مباشراً أو غير مباشر في إنجاز الموسوعة، كسمو الشيخ الدكتور سلطان القاسمي حاكم الشارقة وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز من المملكة العربية السعودية وشخصيات فلسطينية أخرى. ويشر إلى الفريق الذي أعانه على تحديث الموسوعة. (3)

مقالات

كتب الدكتور عبدالوهاب المسيري مقالات كشيرة باللغتين العربية والإنجليزية في صحف الأهرام، الحياة، الشرق الأوسط، الشعب، منبر

⁽¹⁾ انظر: خالمد الباتيي. كاتب أكاديمي يقول إن المسيري لم يلتزم بالمعايير العلمية وأسبوبه (فوضسوي) و(مضحك). صحيفة الحياة – ع 1708 (11/2/1431 هد الموافق 26/1/2010م). ص 27.

⁽²⁾ انظر: خالد الباتلي. كاتب أكاديمي بقول إن المسيري لم يلشزم بالمعايير العلمية وأسلوبه (فوضوي) و(مضحك). صحيفة الحياة. المرجع السابق- ص 27. انظر: سوزان حرفي/ محررة. حوارات الدكتور عبدالوهاب المسيري. مرجع سابق- 4: 23 (3) انظر: سوزان حرفي/ عررة. حوارات الدكتور عبدالوهاب المسيري، مرجع سابق- 4: 23 - 26.

الشرق، الإنسان، قراءات سياسية، شؤون فلسطينية، العربي.

New York Times – Journal of Arabic Studies – Journal of capture Palestine Studies – Al-Ahram Weekly، etc وحوليات عربية وبريطانية وأمريكية أخرى. وينتظر من المعنيين بأعماله أن يصدروا هذه المقالات مجموعة، كما يتوقع أن ينشروها في موقعه، لاسيما تلك التي لم تنشر بعد.

وربما يشمل ذلك وبالأهمية نفسها تلك المصاضرات عن اليهود واليهودية والصهيونية وإسرائيل والحضارة الغربية والعولمة والأدب الإنجليزي والهوية العربية التي أكد عليها في كثير من وقفاته الفكرية؛ (لكونها السلاح وبداية الطريق)(1).. إلى آخر تلك التي أسهم بها في مؤتمرات وندوات في أنحاء العالم.

شارك في عدة مؤتمرات، وكان المتحدث الرئيسي في بعضها. وتستقى منها أقوال له فيها أحكام يمكن أن ينطلق منها في أطروحات علمية، من مثل قوله: «إن الطبيعة الوظيفية لإسرائيل تعني أن الاستعمار اصطنعها لتقوم بوظيفة معينة فهي مشروع استعماري لا علاقة له باليهودية». وقد جاءت هذه الجملة ضمن تقرير نشر بوكالة أنباء الشرق الأوسط بعد وفاة المسيري.

وقوله: «إن أي إنسان ثوري لا يمكن إلا أن يؤمن بالعقل التوليدي

 ⁽¹⁾ انظر: سوزان حرفي/ محررة. حوارات الدكنور عبدالوهاب المسيري. مرجع سابق - 4: 11.

القادر على تجاوز الواقع المادي القائم». (من كتاب رحلتي الفكرية)، وربما جاءت هذه العبارة لتعبر عن مرحلة فكرية من مراحل رحلة المسيرى، حيث شعارات الثورية والتقدمية.

وعبارة «المثقف.. لا بدأن يكون في الشارع»، التي وردت في إحدى المقابلات الصحفية التي أجريت معه، وكونه في الشارع هو المطلب الملح على جميع المثقفين أن يعكسوا نبض الشارع وفي هذا تفصيل شخصه. (عبدالإله بلقزيز في كتابه: نهاية الداعية). (1)

وقد خاض المسيري في إشكالية المصطلح، وقدم لها في مداخل إسهاماته، وبين ما يعتريها من غموض، (2) لاسيما تلك المصطلحات التي نقلت إلى الفكر العربي من الفكر الأجنبي، (3) فيقول عن غموض مصطلح العلمانية: «مصطلح (العلمانية) مصطلح خلافي جداً، شأنه شأن مصطلحات أخرى مثل (التحديث) و(التنوير) و(العولمة)، شاع استخدامها وانقسم الناس بشأنها بين مؤيد ومعارض. ولعل مصطلح (العلمانية) بالذات من أكثر المصطلحات إثارة للفرقة؛ إذ يتم الحوار والشجار حوله بحدة واضحة، تعطي انطباعاً بأنه مصطلح محدد المعانى والأبعاد والتضمينات. ولكننا لو دققنا النظر

 ⁽¹⁾ انظر: عبدالإله بلقزيز. نهاية الداعية: المكن والمستع في أدوار المثقفين. الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، 2000م. – ص 176.
 (2) انظر: مصطفى حنفي. أسئلة المتهج عند المسيري في موسوعة (اليهود واليهودية والصهيونية). ص 153 – 167. في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر، عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق – ص 656.

⁽³⁾ انظر: علي بن إبراهيم النملة. إشكالية المصطلح في الفكر العربي: الاضطراب في النقل المعاصر للمفهومات. بيروت: مكتبة بيسان، 1431هـ/2010م. – ص 248.

1 - إشكالية العلمانيتين؛ (2) أي شيوع العلمانية باعتبارها فصل الدين عن الدولة، وهو ما سطح القضية تماماً وقلص نطاقها، وحصرها في العلمانية الجزئية التي اقتصرت على فصل الدين عن الدولة، أو بتعبير آخر فصل الدين عن السياسة، من منطلق أنه لا دين في السياسة ولا سياسة في الدين.(3)

2 - التصور أن العلمانية مجموعة أفكار وممارسات واضحة، الأمر
 الذي أدى إلى إهمال عمليات العلمنة الكامنة والبنيوية.

3 - تصور العلمانية بأنها فكرة ثابتة لا متتالية آخذة في التحقق، فالعلمانية لها تاريخ، الأمر الذي يعني أن الدارسين -كل بحسب لحظته الزمنية - درسوا ما هو قائم وحسب، دون أن يدرسوا حلقاته المتتالية.

4 - إخفاق علم الاجتماع الغربي في تطوير نموذج مركب وشامل للعلمانية، الأمر الذي أدى إلى تعدد المصطلحات التي تصف جوانب وتجليات مختلفة للظاهرة نفسها، والافتقار إلى وضوح الرؤية العامة

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. العنمانية الجزائية والعنمانية الشامنة. مرجع سابق- 1: 15.

⁽²⁾ المقصود بالعلمانيتين هنا العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة.

⁽³⁾ انظر: ممدوح الشيخ. عبدالوهاب المسيري: من المادية إلى الإنسانية الإسلامية. مرجع سابق-ص 223.

العريضة، والعجز عن تحديد البؤرة المحددة.

5 - الظن بأن مصطلح العلمانية قد استقر في الغرب في الثمانينات الهجرية، الستينات الميلادية من القرنين الماضيين، بينما ظهرت في الأونة الأخيرة دراسات للعلمانية من منظور جديد فزادت المصطلح إبهاماً، مما يفضي إلى تقديم مصطلح جديد للعلمانية يحمل السم (العلمانية المجددة) أو المتجددة (Neosecularism).(1)

6 - حدوث مراجعة للمصطلح في المحيط العربي، مما أدى إلى التصالح بين القوميين العلمانيين والإيمانيين. ويفصل المؤلف القول في هذه الأسباب الستة. (2)

وليس هذا القلق في انتقاء المصطلح مقصوراً على العلمانية، وإنما وردت هنا للتمثيل، فقد توسع في إيجاد مصطلحات عن اليهودية هي بديلة لمصطلحات شائعة ذات مدلولات لا يتفق المسيري معها، ويرى أن ما جاء به من بدائل هي أقرب إلى الوضع الذي يريد هو أن يشيع في الفكر العربي بدلاً من طغيان المصطلح الغربي ذي الدلالات (الهيمنية) غالباً.(3)

⁽¹⁾ انظر: غي هارشير. العلمانية/ ترجمة رشا الصباغ تدقيل حماد شحيد. دمشق: دار المدي، 2005م. - ص 90 - 94.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. العنمانية الجزنية والعلمانية الشاملة. المرجع السابق- 1: 15- 51.

⁽³⁾ انظر: هلال محمد الجهاد. عين الحر: العلاقة بين الدال و المدلول ووحشية النموذج المعرفي الغربي، دراسة في المشروع اللغوي لعبدالوهماب المسيري. صل 618 - 650. في: أحمد عبدالحليم عطبة/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق- ص 656.

دراسات عن المسيري

* عقدت ندوة عن الكتابات الفكرية للمسيري: (تلك التي لا تتناول موضوع الصهيونية) في لندن (12 يناير 1998م).

* وأفردت مجلة الجديد (عمان العدد العشرين شتاء عام 1998م).
 ملفاً خاصاً عنه.

* كما عقدت ندوة في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة عن موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية (29 31 مارس 2000م).

* وأقيمت ندوة الرؤية والمنهج في أعمال المفكر عبدالوهاب المسيري.. القاهرة: برنامج حوار الحضارات، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية، جامعة القاهرة، 2007/2/16-14م.

* وتولت دار الفكر بدمشق نشر الكتاب، ووردت استشهادات منه في هذه الوقفات. (1) ومعظم الإسهامات في هذا العمل هي مقارنات بين فكر المسيري ومفكرين عرب وغير عرب من أمثال زيجمونت باومان وكافين رايلي ومالك بن نبي وجمال حمدان وعلي حرب وماركيوز وجادامر ونيتشه وإدوارد سعيد وعبدالرحمن بدوي وزكي نجيب محمود وعادل ضاهر وحسن حنفي وفتحي التريكي. (2) وترقي هذه

⁽¹⁾ انظر: أحمد عبدالحميد عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق- ص 656.

⁽²⁾ انظر: أحمد عبدالحبيم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. المرجع السابق- ص 656.

الشخصيات بعبدالوهاب المسيري إلى أن يكون مفكراً فيلسوفاً مثقفاً ثقافة موسوعية.

* وصدر كتاب بعنوان: في عالم عبدالوهاب المسيري، وهو كتاب حواري قام بتحريره أحمد عبدالحليم عطية (أستاذ الفلسفة بجامعة القاهرة) حول أعمال المؤلف، اشترك فيه عدد من المفكرين من بينهم محمد حسنين هيكل ومحمود أمين العالم ومحمد سيد أحمد وجلال أمين (يناير 2004م).

* وكتب عمرو شريف كتابه عن رحلة المسيري الفكرية بعنوان: رحلة عبدالوهاب المسيري الفكرية: قراءة في فكره ومسيرته. القاهرة: الهبئة العامة لقصور الثقافة، 2006.

* وكتب ممدوح الشيخ عن المسيري كتاباً ضافياً بعنوان: عبدالوهاب المسيري: من المادية إلى الإنسانية الإسلامية. بيروت: مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، 2008م. 286 ص.

* وأصدرت سوزان حرفي كتاباً في أربعة أجزاء هو محاورة أو حوارات مع المسرى.(1)

* ونشر كافين رايلي كتاباً عن المسيري بعنوان: مفكر عربي في سياق عالمي. (2)

⁽¹⁾ انظر: سوزان حرفي/ محررة. حوارات الدكتور عبدالوهاب المسيري. مرجع سابق.

⁽²⁾ انظر: كافين رايلي. مفكر عربي في سياق عالمي/ تحرير أحمد عبداً لحييه عطية. - القاهرة: دار الشروق. 2004.

والمتوقع أن تكثر الدراسات العلمية والفكرية والرسائل الأكاديمية عن المسيري، في ضوء ما أسهم به من رؤى جدلية حول الوضع العربي الفكرى الراهن.

إشادات بالمسيري

وقد نال عبدالوهاب المسيري عدداً من الشهادات التقديرية، يذكر هنا منها الآتى:

- * شهادة تقدير من رابطة المفكرين الاندونيسين (1994م).
- * شهادة تقدير من جامعة القدس بفلسطن المحتلة (1995م).
- * شهادة تقدير من الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا (1996م).
- # (1996م) (بالإنجليزيـة: 1996م) (بالإنجليزيـة: Fame
 - * شهادة تقدير من نقابة أطباء القاهرة (1997م).
 - * شهادة تقدير من محافظة البحيرة (1998م).
 - * شهادة تقدير من اتحاد الطلبة الإندونيسيين (1999م).
- * شـهادة تقدير من كلية الشريعة والقانون، جامعة الإمارات عن موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية (1999م).
 - * شهادة تقدير من جريدة آفاق عربية بالقاهرة (1999م).
 - * شهادة تقدير من مؤتمر أدباء البحيرة (1999م).

- * جائزة سوزان مبارك لأحسن كاتب لأدب الطفل (2000م).
- * جائزة أحسن كتاب، معرض القاهرة الدولي للكتاب: عن كتاب رحلتى الفكرية (2001م).
 - * شهادة تقدير من منظمة فتح الفلسطينية (2001م).
- * جائزة سلطان العويس بالإمارات العربية المتحدة عن مجمل الإنتاج الفكرى (2002م).
- شهادة تقدير من مؤتمر أدباء مصر السابع عشر في الإسكندرية
 (2002م).
 - * شهادة تقدير من نقابة الأطباء العرب (2003م).
 - * جائزة سوزان مبارك أحسن كاتب لأدب الطفل (2003م).
- * جائزة أستاذ الجيل من جائزة الشباب العالمية لخدمة العمل الإسلامي الخامسة بمملكة البحرين (2007م).

وعن هذه الجوائز وغيرها يقول أ.د.محمد عبداللطيف: «والأمر المثير للعجب حقاً أن تمنح جوائز علمية كبرى لكتب لم نطلع عليها بشكل كاف، ولم نتحر مراعاتها للأمانة العلمية وحقوق الآخرين».(1)

⁽¹⁾ انظر: خالد الباتلي. كاتـب أكاديمي بقول إن المسيري لم يلتـزم بالمعايير العلمية وأسلوبه (فوضـوي) و(مضحك). صحيفة الحياة. مرجع سابق- ص 27.

الفصل الثالث

أعمال موسوعية

ونحن الآن أمام جهود بذلت سعياً للإسهام في سد فراغ تعانيه المكتبة العربية والإسلامية، لعلها تكون نواة وخطوة من خطوات السير الصحيح على الطريق الصحيح للوصول إلى الهدف الصحيح. هذه الجهود الفردية في الشأن اليهودي هي من الإسهام الفردي الذي يصعب في هذا الزمن أن يطلق عليه عملاً موسوعياً، حيث تراجع وجود العلماء أو المثقفين الموسوعيين، إما لكسل عن الإخلاص للمعرفة في حدها الأقصى القائم على القراءة والاطلاع الدائبين دون حدود وفي أي اتجاه، أو نتيجة الركون إلى التخصصية الضيقة في ضوء الانتشار المعرف، بحيث يتحول الباحث من باحث علمي موسوعي أو مثقف موسوعي إلى باحث في الفروع التي تخدم -دون شك- في مجالها وتغطي الحاجة إليها، (1) لكن الفرد (العالم) فيها لا يخرج عنها، فإن خرج ضاع، وهو ما يعر عنه الألمان بقولهم:

وفي هذا المشروع تبرز الرغبة العملية الأكيدة في تشجيع المعرفة وإشاعتها بين الناس، من خلال الدعم غير المتناهي للمشروعات العلمية والفكرية، جنباً إلى جنب مع دعم المشروعات الاجتماعية التي لن تستغني عن مكتبة تحوي علماً وفكراً. وهي خطوة حضارية لا

⁽¹⁾ انظر : عمار على حسن. المسيري: قسمات المفكر وسمات النفكير. ص 552 - 568. في: أحمد عبدالحسم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. المرجع السابق – ص 656.

يملك المرء إلا أن يسجل إعجابه وتقديره لمن قاموا بها؛ دفعاً إلى القيام بخطوات موفقة تليها.

وقد كتب الأستاذ عفيف عبدالرحمن طبارة كتاباً عن اليهود في القرآن الكريم في اليهود القرآن الكريم في اليهود في ضوء الأحداث المعاصرة مع قصص أنبياء الله إبراهيم ويوسف وموسى عليهم الصلاة والسلام.

صدرت الطبعة الثالثة عشرة من هذا الكتاب عن دار العلم للملايين في بيروت في كانون الثاني/يناير سنة 2001م. (1) وقدم له الأستاذ شريف خليل سكر، ومما قاله شريف سكر في مقدمته للكتاب: «لقد مني العرب في جاهليتهم بطائفة من اليهود، قدموا إليهم لاجئين من مختلف الأقطار، فراراً من العسف والاضطهاد، ولكنهم حين ساكنوا العرب وجاوروهم لم يحسنوا الجوار، فلم يكن شأنهم شأن اللاجئ المتواضع، ولا شأن الأخ المواطن، فقد استكبروا واستعلوا على العرب في عقر دارهم، ولم يجرؤ العرب على مناصبتهم العداء وإخراجهم من بلادهم، لأنهم احتاطوا لهذا الأمر فأقاموا في قلاع محصنة، كما أنهم كانوا متضامنين اجتماعياً، وكانوا يشعلون نيران الفتنة بين القبائل، حتى من كان بينها صلات قربي، كما فعلوا بين الأوس والخزرج». (2)

⁽¹⁾ انظر: عفيمف عبدالرحمين طبارة. اليهود في القبرآن الكريم. – ط 13/قدم له: شريف خبيل سكر. – بميروت: دار العلم للملايين، 2001م. – ص 288.

^{.(2)} انظر: عفيف عبدالرحمن طبارة. اليهود في القرآن الكريم. المرجع السابق- ص 6.

ويؤكد الأستاذ شريف خليل سكر على الدعوة لقراءة هذا المؤلف.

ورجعت إلى كتاب جذبني عنوانه (موسوعة الأديان)، لعلي أجد فيه شيئاً يتحدث عن اليهود، إلا أني وجدته يتحدث عن التوحيد لدى اليهود، أو التوحيد في اليهودية (ص 20-19). ولم أجد ضالتي فيه، رغم أنه مؤلف حديث (2001م) كتبه الدكتور مهدي حسين البصري، والغريب أن يطلق على هذا القدر من الصفحات (232) اسم الموسوعة.

هذا في الوقت الذي تظهر فيه إسهامات متعددة الأجزاء والمعالجات، وقد تحمل عنواناً واحداً أو عنوانات متقاربة، ومع هذا لا ينظر إليها أصحابها على أنها موسوعة. ومن ذلك الكتاب الذي ظهر لعبدالوهاب المسيري بعنوان العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة في جزأين، (2) لم يطلق عليهما مؤلفهما لفظ الموسوعة، وإن اعتبرهما أحد النقاد كذلك. (3) شم تناولت كتاباً من جزأين بعنوان: موسوعة الحضارات القديمة والحديثة وتاريخ الأمم للأستاذ محمود شاكر، وجاء في (944) صفحة، وعند استعراضي للمحتويات لم أجد ضالتي التي أنشدها أيضاً عن اليهود، مع عدم الإقلال من قيمة الكتاب، إلا أن يسمى بالموسوعة كذلك. (4)

⁽¹⁾ انظر: مهدي حسين البصري. موسوعة الأديان. عمان: دار أسامة للنشر، 2001م. – ص 232.

⁽²⁾ انظرُ : عبدالوهاب المسيري. العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة. 2 مج. القاهرة: دار الشروّق، 1423هـ/2002م. - 1: 15.

⁽³⁾ انظر: هاني نسيرة. إشكالية الكلي والنسبي: إدارة المعرفة وإراداتها، (قسراءة في المنهج عند الدكتور عبدالوهات المسيري). ص 214 - 233. في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عبون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق- ص 656.

ر 1 انظر: محمود شاكر. موسوعة الحضارات القديمة والحديثة وتاريخ الأمم. – 2 ج. عمان: دار أسامة للنشر، 2002م. – ص 944.

للأســتاذ محمود شاكر أيضاً، وصدر الكتاب سنة (2002م) في (408) صفحــات، (1) فوجدت على مــا يبدو ضالتي في هذا الكتاب الموسـوعة، الذي جاء في سبعة فصول. وبعض الكتب التي لا يطلق عليها موسوعة تأتي في أبواب وتحت الأبــواب فصول، وتحت الفصول مباحث، وتحت المباحث مطالب... وهكذا.

وكان الفصل الأول من هذه الموسوعة في الوضع السياسي لليهود في الجزيرة العربية عند ظهور الإسلام، ويعود هذا الفصل قبل الإسلام عند أصل اليهود، وتاريخ مقدمهم إلى الجزيرة العربية، ثم في الفصل الرابع يتحدث الكتاب (الموسوعة) عن اليهود في الشتات، ثم الفصل الخامس يتحدث عن الصهيونية ومعناها ونشاتها وأفكارها وبروتوكولاتها، وإلماسونية، وأنديتها.(2)

ومع أن هذه الإشارات لا تكتمل، إلا أن مما يقربها من ذلك ذكر كتاب قيم لا يحمل اسم الموسوعة أو عنوانه، ولكنه أقرب إلى ذلك في عمقه وتحليله وتتبعه وصبر مؤلفه. جاء الكتاب بعنوان: النبي -صلى الله عليه وسلم- ويهود المدينة لمؤلفه محمد بن فارس الجميل، (3) وجاء

⁽¹⁾ انظر: محمود شاكر. موسوعة تاريخ اليهود. عمان: دار أسامة للنشر، 2002م. - ص 408.

⁽²⁾ سعىي الباحث إلى رصد ما كتب عن الماسوية باللغة العربيـة ووصلت إلى منة وثمانية وستـين (168) كتاباً، عدا المقالات والأبحـاث العمية المنشورة في الدوريات وبحوث المؤتمـرات، وأدرج قائمة الكتب في كتابه: هاجس المؤامرة في الفكر العربي المعاصر بين التهوين والتهويل. مرجع سابق—ص 197 – 216.

⁽³⁾ انظر: محمد بن فارس الجميل. النبي محمد-صلى الله عليه وسلم- ويهود المدينة. الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، 1422هـ - ص 329.

الكتاب في سبعة فصول، كلها تدور حول عنوان الكتاب. ولقد أعجبني الكتاب عند تصفحه والاطلاع على محتوياته، فقرأته وأنهيت قراءته بعد أن أكرمنى المؤلف بنسخة مهداة منه.

ومن ذلك ما كتبه حسن ظاظا عن اليهودية مما لا يدخل في مفهوم العمل الموسوعي، لكنه لا يبتعد عنه، لأن الباحث نفسه -رحمه الله- كان باحثاً موسوعياً في الشأن اليهودي والصهيوني، رغم قلة ما نشره عن هذا الموضوع الحيوي فقد نشر عدداً من الكتب من قبل: الفكر الديني اليهودي: أطواره ومذاهبه، (1) والشخصية الإسرائيلية، (2) وأبحاث في الفكر اليهودي، (3) والساميون ولغاتهم: تعريف بالقرابات والعوية والحضارية عند العرب، (4) وإسرائيل ركيزة الاستعمار والعدوان بين المسلمين، (5) والقدس: مدينة الله أم مدينة داود. الذي أريد أن أصل إليه أنه على الرغم من كثرة ما كتب عن اليهود في اللغة العربية، إلا أن المكتبة العربية لا تزال تفتقر إلى المزيد من التركيز على موضوعي موضوعي عتمد على الوثائق والحقائق، ويعرف التوراة والتلمود وما وراءهما يعتمد على الوثائق والحقائق، ويعرف التوراة والتلمود وما وراءهما

(1) انظر: حسن ظاظا. الفكر الديني اليهودي: أطواره ومذاهبه. ط 4. دمشق: دار القلم، 1420هـ/1999م.- ص 308.

⁽²⁾ انظر: حسن ظاظا. الشخصية الإسرانيلية. ط 3. دمشق: دار القلم، 1320هـ/1999م. – ص 110.

⁽³⁾ انظر: حسن ظاظا. أبحاث في الفكر اليهودي. ط 2. دمشق: دار القلم، 1423هـ/2002م. - 1 ص 31. وغيرها.

⁽⁵⁾ انظر: حسن ظاظا. إسرائيل: ركيزة الاستعمار والعدوان بين المسلمين. دمشق: دار القلم، 1417هـ/1996م. – ص 88. (سلسلة كتب قيمة؛ 10).

من التعاليم، على اعتبار أن هناك من يقول: من لا يعرف التلمود لا يعرف التلمود لا يعرف كنه اليهود واليهودية والصهيونية - كما سبقت الإشارة إليه عن عالم تاريخ الأديان الأستاذ الدكتور سهيل زكار.

وهناك مجموعة من المراكز المتواضعة التي تدعي وصلاً بالدراسات اليهودية. والذي يستعرض أي مؤلف علمي عن اليهود يجد في نهايته ثبتاً بالمراجع التي تدله على المزيد مما كتب عنهم، ومع هذا يظل ذلك كله قاصراً دون المطلوب، لاسيما في الحقبة التاريخية الحاضرة اليوم، التي استشرى فيها حكم اليهود على العالم العربي والغربي، على اختلاف في النوع.

الفصل الرابع

موسوعة المسيري

يحكم اليهود قلب العالم العربي والإسلامي حكماً مباشراً. وفي العالم الغربي يحكم اليهود مؤسساته، رغم ما يقال من عدم التهويل في هذا المحال، كما ورد في محلة الاحتهاد في عددها التاسع والأربعين للسينة الثانية عشرة (شـتاء عـام 2001م، 1422 1421هــ)، عند عرضها لموسوعة اليهود واليهودية والصهيونية لعبدالوهاب المسحري، التي جاءت في ثمانيمة أجزاء. (1) وجاء عنوانها الفرعى: نموذج تفسيري جديد، إذ يذكر المراجع الناقد لهذه الموسوعة د.صخر أبو فخر في مستهل عرضه ومراجعته ونقده الآتي: «من أعظم المصائب على (العقل العربي) أن يكون بعض المشتغلين بقضايا الفكر والتفكير أول من يتنكر للعمل وللحقيقة، فقد اطمأن بعض هؤلاء إلى ما لديهم من يدهيات، وإلى ما هم عليه من استقرار، فسكنوا إلى معارفهم الموروثة، وقعدوا عن البحث والتدقيق والتحقيق، وإنفلتوا عن المعرفة والتبصر إلى يقسن زائف، وهجعوا إلى نوع من الكسسل العجيب حينما كان الأمر دراسة اليهود واليهودية والصهيونية وإسرائيل». (2)

ويضيف الناقد صخر أبو فخر: «واليوم، بعد اثنين وخمسين عاماً

⁽¹⁾ انظر : عبدالوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري جديد. 8 مج. القاهرة: دار الشروق، 1999م.

⁽²⁾ انظر: صخر أبو فخر / عارض. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري جديد. الاجتهاد. مرجع سابق− ص 249 – 280. والنص من ص 249.

على قيام إسرائيل، وأكثر من مئة عام على ظهور الحركة الصهيونية، ونحو مئة وثمانية عشر عاماً على بداية الهجرة اليهودية إلى فلسطين، ما يـزال (العقل العربي) مشـغولاً بجمـع الحقائق عـن اليهود وعن إسرائيـل مـن غير أن يرتقي بهـا إلى مصاف الحقيقـة العلمية. وهذه الحـال هي إحدى علامـات العياء في الفكر العربي المعاصر. ويتجسـد هذا العياء بالانصراف إلى حشـد الأوهام وأنصـاف الحقائق وأرباعها، ثم إقامة معمار نظري عليها، بحيث تبدو متماسـكة ومتينة ويمكن الركون إلى نتائحها». (1)

وينقل الناقد صخر أبو فخر عن عبدالوهاب المسيري صاحب الموسوعة قوله: «فمن المحال أن نفهم سلوك اليهود وآلامهم وأشواقهم وغيرهم من شرهم من الداخل. أي بالعودة إلى كتبهم المقدسة (التوارة والتلمود)، أو شبه المقدسة (القبالاة)، أو غير المقدسة (بروتوكولات حكماء صهيون)، أو بالعودة إلى تصريحات الصهاينة وغيرهم... فهذه الطرائق تشير إلى ضروب من الجهل وعدم المعرفة والسطحية، وهي شائعة جداً في أوساط ثقافية عربية ذات حضور في الصحافة والإعلام والمنتديات». (2) وأكرر هنا قول البحاثة الأستاذ الدكتور سهيل زكار أن من لم يقرأ التلمود لا يفهم كنه اليهود.

⁽¹⁾ انظرز: صخر أبو فخر، عرض. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري جديد. الاجتهاد. المرجع السابق— ص 249.

⁻(2) انظر: عبدالوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. - مرجع سابق. - 1: 36.

ويذكر مثلاً أن 80 % من اليهود في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي السابق لا يطبقون تعاليم اليهودية في الطعام، فيأكلون لحم الخنزير. و50 % من اليهود لا يؤمنون بالدين اليهودي، وأن حوالي 84 % لم يقرؤوا التلمود، ولم يطلعوا على جزء منه، ويتداول اليهود بينهم مصطلح الإبادة الصامتة، الذي يشير إلى معدلات الزواج المختلط بين اليهود وغير اليهود، وتصل هذه النسبة إلى أكثر من 52 % من جملة الزيجات في الوسط اليهودي خارج فلسطين المحتلة، ولوحظ أن 90 % من أبناء هذه الزيجات المختلطة في دول الاتحاد السوفيتي السابق اختاروا ألا يتم تصنيفهم يهوداً.

ثم تتحدث الموسوعة عن الأوهام الخمسة التي هي أكثر الأوهام شيوعاً لدى النخب الفكرية في العالم العربي، وهي على النحو الآتي:

- 1 العبقرية اليهودية.
 - 2 تهمة الدم.
- 3 المؤامرة اليهودية الكبرى.
- 4 بروتوكولات حكماء صهيون.
- 5 الدهلزة (اللوبي) اليهودي والصهيوني.

وتحتاج هذه الأوهام الخمسة لوقفة تفصيلية، إذ إنها جديرة بالتركيز عليها، لما تحدثه من تغير في التفكر.



أوهام فكرية

يتحدث المسيري عن الأوهام الخمسة التي سيطرت على التفكير العربي بشأن اليهود، وتراه يدحض هذه الأوهام وينقضها ويسخفها. وهي الأكثر شيوعاً في الكتابات الاختزالية العربية.

ويرى أن العبقرية اليهودية هي أحدهذه الأوهام، بل هي الوهم الأول، وأنها خرافة شائعة، تروج لها الدعاية الصهيونية، فلم يمارس اليهود أي دور في نشوء الحضارة الإنسانية قديماً، لاسيما في الحضارة المصرية أو الرومانية أو الإغريقية (اليونانية) والحضارة الإسلامية، رغم أنهم في الحضارة الاسلامية قد اشتهروا بالطب والصيدلة والتجارة والربا.

والوهم الثاني هو ما يتعلق بتهمة الدم، ويقصد بتهمة الدم «أن اليهود يحتاجون دم طفل أو شاب مسيحي -نصراني- لاستخدامه في صنع الماتسوت، وهو فطير الفصح اليهودي. وتعود هذه التهمة في منشئها إلى منتصف القرن الثاني عشر عندما برز اليهود في أوروبا كمرابين نشطين، فتحولوا في المخيلة الشعبية وفي لغة العامة إلى مصاصي دماء. وساعد في رسم هذه الصورة مخزون الذاكرة المسيحية المملوءة بالعداوة لليهود بصفة كونهم قتلة المسيح -عليه السلام». (1)

⁽¹⁾ انظر: صخر أبو فخر. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: غوذج تفسيري جديد. الاجتهاد. مرجع سابق- ص 258.

والوهم الثالث الذي يدحضه صاحب موسوعة اليهودية واليهودية والصهيونية هو وهم المؤامرة اليهودية الكبرى، ويرى أن هذا ضرب من التفكير الساذج، وهي -أي المؤامرة- تقوم على الزعم بأن ثمة مخططاً جباراً وضعه اليهود من زمن بعيد للسيطرة على العالم كله، ويؤيد ذلك جملة من الحوادث منها الآتى:

- 1 الزعم بصلب المسيح عيسى بن مريم عليهما السلام.
- 2 وضع السم لسيد الأولين والآخرين نبى الهدى محمد -صلى الله عليه وسلم.
- 3 تغلغل عبدالله بن سبأ في الصف الإسلامي والسعى إلى خلخلته.
- 4 تسريب الإسرائيليات في كتب التاريخ الإسلامي، وبعض كتب التفسير.
- 5 تهمــة الــدم بذبح صغــار النصارى لاســتخدام دمائهم في فطير الفصح.
 - 6 أشكال الانحلال المعروفة في العصر الحديث.
- 7 تأسيس الماسونية والبهائية والقاديانية وغيرها من الفرق التي تتسمى بالاسلام.
 - 8 كونهم وراء الرأسمالية البشعة والشيوعية البشعة.
 - 9 تحكمهم بالإعلام العالمي.
 - 10 استغلال بريطانيا لاستصدار وعد بلفور سنة 1917م.
 - 11 استغلال الغرب عموماً وتسخيره لخدمة اليهود. (1)

⁽¹⁾ انظر: على بن إبراهيم النملة. هاجس الموامرة في الفكر العربي بين التهوين والتهويل. مرجع سابق- ص 230.

ولا نجد عبدالوهاب المسيري يعطي هذه الأحداث كلها اهتماماً رغم ثبوت عدد منها تاريخياً، لاسيما تسميم رسول الهدى –عليه الصلاة والسلام– وتغلغل عبدالله بن سبأ بين المسلمين وبذر الفتنة بينهم. بل نراه يؤكد أن التصور بوجود مؤامرة يهودية صهيونية على العالم كله وعلى العالم العربي والإسلامي بخاصة هو تصور لا يخلو من سذاجة وتبسيط، وأنه أضفى على الكيان الصهيوني، لا في فلسطين المحتلة فحسب، بل على مستوى عالمي، هالة من القوة ليست لها، ومن الرهبة منها ما لا تستحقه، فجعلها هذا الموقف تكسب معارك سياسية وحربية لم تخضها قط.

يقول: «وفكرة المؤامرة أكذوبة تلائم معظم الأطراف المشتركة في الصراع الإسرائيلي، فإسرائيل تستفيد كثيراً من هذا الفكر التآمري؛ لأنه يضفي عليها من القوة ما ليس لها، ومن الرهبة ما لا تستحق، وهو في نهاية الأمر يجعلها تكسب معارك لم تدخلها قط».(1)

والوهم الرابع الذي يطرده المسيري من الثبات في الذاكرة العربية خاصة هو بروتوكولات حكماء صهيون، ويرى أنها صياغة المخابرات الروسية القيصرية للنيل من الحركات التحررية واليهودية معاً. ويرى كذلك أن البروتوكولات تحتوي على اقتباسات حرفية ومطولة من كتاب حوار في الجحيم بين ميكيافيلي ومونتسكيو أو السياسة

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المميري. موسوعة اليهود واليهودية والصهيوبية. 2 مج. ط 2. القاهرة: دار الشروق، 2005م. - 1: 157.

في القرن التاسـع عشر الـذي نشره الكاتب الفرنـسي موريس غولي في بروكسل سنة 1894م. (1)

وكانت البروتوكولات قد كتبت بالروسية بدلاً من العبرية، وصيغت بفكر روسي فيه هجوم على الماسونية، وهجوم شديد على دزرائلي، الشخصية المكروهة تماماً من النخبة الحاكمة في روسيا، لمساندته الدولة العثمانية، بالإضافة إلى سذاجة الصياغة، ومنها تضخيم اليهود وقوتهم لإخافة الناس منهم. (2) وجاءت كتابتها الأولى ملحقاً في كتاب العظيم قبل القليل للكاتب الروسي سيرجي نيلوس المنشور سنة العظيم قبل القليل للكاتب الروسي سيرجي نيلوس المنشور سنة من الذي زعم فيه أنه تسلم مخطوطة البروتوكولات سنة 1901م من سيدة سرقتها من أحد أقطاب الماسونية في فرنسا. (3)

ولنذا فهو مع من يشكك في موثوقيتها، مثلها في ذلك مثل كتب مشبوهة تهول من دور اليهود من مثل أحجار على رقعة الشطرنج وحكومة العالم الخفية. (4)

ثم الوهم الخامس، في نظر عبدالوهاب المسيرى، هو الدهلزة، (5) أو

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهساب المسيري. لست مكتشبف العلمانية لكني أحولهسا إلى أنموذج تفسيري. صس 223 – 233. في: على العميم. العلمانية والممانعة الإسلامية: محاورات في النهضة والحداثة. بيروت: دار الساقي، 1999م. – ص 358.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. موسوعة اليهود واليهودية والصهبونية. المرجع السابق- 1: 158 - 161.

⁽³⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. لست مكتشف العلمانية لكني أحولها إلى أغوذج تفسيري. صس 223 – 233. - في: على العبيم. العلمانية والممانعة الإسلامية: عاورات في النهضة والحداثة. مرجع سابق- ص 358.

⁽⁴⁾ انظر: عبدالوهساب المسيري. لست مكتشسف العلمانية لكني أحولها إلى أنحوذج تفسيري. صس 223 – 233. – في: علي العميم. العلمانية والممانعة الإسلامية: محاورات في النهضة والحداثة. المرجع السابق – ص 358.

⁽⁵⁾ الدهلزة تعريب للفظة (لوبي) الأعجمية (lobby)، يرجع الحق الأدبي فيه للأستاذ رضا لاري، الكاتب في الصحافة العربية السعودية، ويعبر عنها يجماعات الضغط والتأثير.

اللوبي اليهودي والصهيوني. ويفند مؤلف الموسوعة هذا الزعم، مقللاً من شأن التأثير اليهودي على السياسة الغربية، تجاه العرب والمسلمين وغيرهم، ويؤكد بعد اليهود عن بعض المنشآت الحيوية كالصناعات الثقيلة.

كل هذا يبين رؤية عبدالوهاب المسيري عن اليهود واليهودية والصهيونية، بثها في ثمانية أجزاء، ثم اختصرها في جزأين ضخمين حجماً وصفحات، ولا يمكن لهذه الوقفات أن تلم بها، لاسيما أنها استعارت عرضها من الناقد والعارض والمراجع للموسوعة الأستاذ صخر أبو فضر في مجلة الاجتهاد، مما يستدعي العودة إلى العرض والنقد، لمزيد من التوسع.



حديث الإحصاءات

الدي يطلع على موسوعة المسيري حول اليهود واليهودية والصهيونية أو يقرأ نقدها وعرضاً لها، ثم يقرأ كتاباً صدر عن دار الشروق بالقاهرة كذلك سنة 2001م لعبدالوهاب المسيري نفسه بعنوان من هو اليهودي؟ (١) الذي يقرأ أو يطلع على هذا وذاك يتنفس الصعداء ويحس أن شيئاً ثقيلاً قد أزيل عن صدره، لاسيما ذلك الصدر الذي يحمل هموم الأمة، عندما جثم على صدرها (شرذمة) من اليهود، أقاموا لهم وطناً قومياً في فلسطين المحتلة ورسخوا في الذهن أنهم قوة لا تقهر، وأنهم مدعومون من الغرب عموماً، حتى وصلت المساعدات التي تلقتها دولة اليهود في فلسطين المحتلة مبلغ ألف وست مئة (1،600،000،000،000) مليار دولار أمريكي تلقتها فقط من الولايات المتحدة الأمريكية، خلال الثلاثين سنة الماضية.

والمتتبع لإحصائيات السكان في العالم يجد أن اليهود لا يزيدون عن خمسة عشر مليوناً وأربع مئة وثمانية عشر ألف (15.418.000) نسمة، وهم في تناقص مستمر، ليس بالضرورة من حيث العدد، ولكن من حيث النسبة بين السكان من حيث طوائفهم، ويقطن منهم حسب الكثرة كالآتى:

⁽¹⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. من هو اليهودي؟. مرجع سابق- ص 112.

- في أمريكا الشمالية ستة ملايين ومئة وستة وتسعون ألف 6.196.000 نسمة.
- وفي آسيا خمسة ملايين وثلاث مئة وخمسون ألف 5.350.000 نسمة.
 - وفي أوروبا مليونان وسبعة عشر ألف 2.017.000 نسمة.
- وفي أمريكا اللاتينية مليون ومئتان وسبعة وثلاثون ألف 1.237.000 نسمة.
 - وفي أفريقيا مئتان وثمانية وثلاثون ألف 238.000 نسمة.
 - وفي جزر المحيط الهادئ مئة وسبعة آلاف 107.000 نسمة.

المتتبع لهذه الإحصائيات يجد أن هذا العدد لا يقارن بالأعداد الأخرى لمن ناصبهم اليهود العداء، ومنهم المسلمون بالدرجة الأولى، ومن المسلمين العرب الذين زاد تعدادهم عن مئتين وخمسين مليون 250.000.000 نسمة، من بين المسلمين البالغ عددهم ملياراً وخمس مئة وستين مليون 1.560.000.000 نسمة، موزعين على القارات القديمة والحديثة على النحو الآتى:

- تسع مئة وسبعة وعشرون مليوناً وسبعة وسبعون ألف 927.077.000 نسمة في آسيا.
- ثـلاث مئة وثمانية وسـتون مليوناً، ومئة وسـتة عشر ألفاً وثلاث مئة 368.116.300 نسمة في أفريقيا.
- اثنان وثلاثون مليوناً ومئتان وستون ألفاً وثمان مئة 32.260.800 نسمة في أوروبا.
- خمسة ملايين وثلاث مئة وأربعة وثلاثون ألفاً وست مئة

5.334.600 نسمة في أمريكا الشمالية.

- مليون وسبع مئة وثمانية وخمسون ألف 1.758.000 نسمة في أمريكا الجنوبية.

- أربع مئة وسبعة عشر ألفاً وأربع مئة 417.400 نسمة في جزر المحيط الهادئ.

والمتتبع لهذه الإحصائيات الصادرة عن كتاب الحقائق لعام Almanc and Book of Fats التقويم العالمي وكتاب الحقائق لعام (عدم 1427/1428هـــ) 2008م، يدرك بعد هذا كله أن النظرة إلى اليهود على أنهم قوة لا تقهر، وأنهم مدعومون، وأنهم وجدوا ليبقوا، كل هذا يحتاج إلى إعادة النظر في هذه النظرة، لاسيما أن حكماء اليهود أنفسهم يدركون أنهم في وضع غير مستقر، وأن قدرهم أن ينظر إليهم، وربما نظروا هم إلى أنفسهم، على أنهم (طفيليون) يحومون حول العالم، يجوبون أنحاءه بحثاً عن الاستقرار، وأن وجودهم في مكان محدد لا يعدو أن يكون وجود كيان مرفود بمساندات غير مأمونة وكيان مرفوض من المكان والسكان، حتى شاع عنهم مصطلح (الطفيلية) أو (طفيلية اليهود) أو (طفيلية الجماعات اليهودية) - كما يسميها عدالوهاب المسرى متحنياً مصطلح الشتات. (1)

⁽¹⁾ انظر : حجاج على. المقاربة المجازية في كتابات عبدالوهاب المسيري وزيجمونت باومان. ص 270 – 329. في: أحمد عبدالحيم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. – ص 656.

يظل اليهود يشعرون هذا الشعور على لسان حكمائهم، رغم الدعومات التي تنهال عليهم غالباً من الجانب الغربي من العالم على المستويات الرسمية والأهلية، ورغم إنه قد خصصت من ضرائب مواطني المساندين ثلاثة مليارات (3.000.000.000) دولار سنوياً تعطى على صورة هبات غير مردودة، عدا المساعدات العسكرية والهدات الشعدة، لوفد هذا الوحود.

ويظهر أن مشوار إعادة النظرة في هذه النظرة إلى اليهود قد بدأ حينما بدأت منظمات عربية وإسلامية تدخل هذا المضمار لتسمع صوت العرب والمسلمين لغير المسلمين، رغم كل شيء، ورغم الأحداث الأخيرة في غزة وما قبلها وما قد يتلوها، ورغم تقصير العرب في البعد الإعلامي إلى الآن، ونزوع شركات الفضائيات إلى اللهو والعبث، وربما التبعية الإعلامية للغرب، بقصد أو دون قصد، رغم ما يتردد من المتاجرة بالقضية والمزايدة عليها؛ لأن ما ينفع الناس يمكث في الأرض،

وهذا مبعث من مباعث التفاؤل في وجه هذا الزخم الهائل في التهوين من الذات أو ما يسمى بجلد الذات الذي صنع قدراً من الهوان، والحديث عن هذا يطول، والمجال هنا يضيق. (1)

⁽¹⁾ انظـر : علي بن إبراهيم النملة. الفكر بين العسم والسلطة. ط2. الرياض: مكتبة العبيكان، 1428هـ/2007م. – ص 290. وعليه اعتمدت في جزء لا بأس به من هذه الوقفات بعد تحديث الإحصاءات.

الخاتمة

اليأس والقنوط

وبعد هذه الاشارات إلى المعلومات الموسوعية عن اليهود، ومحاولة الموسوعي الأستاذ عبدالوهاب المسسري إزالة أوهام عالقة في الذهنية العربية بخاصة، وذهنية المسلمين المعاصرين بعاملة، وبعد محاولة طرح مقاربة بالأرقام حول عدد الأشخاص العائشين من اليهود، ثم من العرب ثم من المسلمين؛ بعد هذا تظل هذه الاشارات قطرة صغيرة في بحر متلاطم من المعلومات حول اليهود حديثاً وقديماً. إلا أنى حرصت على عرض الأوهام الخمسـة التي رأيت أنها بداية للتغيير في الذهنية العربية حول اليهود، ووقوف الغرب مع مسألة بقاء اليهود في فلسطى المحتلة. ويدرك آخرون كثيرون أن هناك ظروفاً أخرى تقف مع مسالة بقاء اليهود في فلسطين المحتلة لا تأتي من الغرب بل ربما جاءت من المحيط العربي بعامة والمحيط الفلسطيني بخاصة، ولا يملك المرء من الحقائق ما يمكنه من الإفصاح عنها، علماً أنها لم تصل إلى حد الاقتناع التامة، ولكنها قوية، بحيث توصيل المرع إلى حدود الاقتناع، ولكننا مقيدون بمقولة ما كل ما يعلم يقال، لاسيما إذا كان ما يعلم موثقاً بعيداً عن التخمينات. ويمكن أن تظهر وثائق ومعلومات قريباً في ظل الأزمات السياسية التي تعصف بالمنطقة هذه الأيام، والأيام حبلي. وإلى أن تتأكد هذه الانطباعات أو تنتفي يمكن القول في هذا المقام دون اللجوء

مرة أخرى إلى التهوين من الذات، أو ما يسمى بجلد الذات: نعيب زماننا والعيب فينا

وما لزماننا عيب سوانا

الواضح هنا أن اليهود قد أعطوا أكثر مما هم عليه حقيقة، مهما قيل من توافر الفرص والمنهج الحديث في الحكم، وتبني المسار الديمقراطي الانتقائي في الحكم، داخل دولة اليهود في فلسطين المحتلة. ولست هنا نافياً أو مثبتاً لهذا أو ذاك، إلا أن أرقام السكان أو الأشخاص يمكن أن تعطي جملة من المؤشرات، التي لا تحتاج إلى خبرة تامة في القدرة على التحليل، تلك القدرة التي عقدت الأمور، فيما يظهر، أكثر مما هي عليه في واقع الحال.

وهنا تأتي الدعوة الملحة إلى النظرة الوسطية لهذه المسألة، دون تهوين أو تهويل، فالتهوين يفت في العضد، وهو مسار سلكه أقوام لهم مآربهم التي يمكن وضعها في خانة التبعية الفكرية والسياسية، والتهويل يولد الإحباط ثم اليأس والقنوط وهو مسار آخر مناقض للأول توجهه عقد فكرية يمكن وضعها في عقدة الملاحقة أو (البارانويا).

ولقد دب اليأس عند جمع من قومنا، بحيث أضحوا يشيحون بوجوههم عن هذه المسألة، كلما جاء ذكر لها على المستوى الإعلامي أو الثقافي، أو حتى على مستوى أحاديث المجالس. هذا في الوقت الذي

⁽¹⁾ انظـر: فصــل المتقفون العرب المرضى بالغرب. في: جورج طرابيشي. من النهضة إلى الردة: ممزقات التقافة العربية في عصر العولمة. بيروت: دار الساقي، 2000م. – ص 148.

تـزداد فيه الضغوط على المواطن الفلسـطيني في عقـر داره، بحيث لا يكاد يَمضي يوم واحد دون أن يُعلن عن استشـهاد شخص فلسطيني أو أشخاص ممن عمرهم لم يتجاوز أشهراً إلى من وصل عمره الثمانين ذكوراً وإناثاً، وأضحى كل بيت فلسـطيني في حـال حداد، هذا إذا بقي البيت قائماً. فأرهب أعداء الله المسـلمين، بدلاً من أن يعد المسلمون ما يستطيعون من قوة يرهبون بها عدو الله وعدوهم، بل أضحى الحديث عـن هذه الآية الكريمة محفوفاً بالحذر، لما أعطي مفهوم الإرهاب من معان تقوم على غمر ما هو المراد في كتاب الله تعالى. (1)

والياس والقنوط الذي انتاب جمعاً من بني قومنا ذهب أكثر مما ينبغي أن يصل إليه، ذلك أننا أمة لا تيأس من روح الله، ولا تقنط من رحمة الله، مهما تعقدت الأمور، ومهما بدا النفق مظلماً. (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم) (الزمر: 53).

ولست أعيد ما قيل ويقال وسيقال، لكني أبدي إعجاباً بهذه الأطروحات الجريئة التي ظهر لنا بها عبدالوهاب المسيري -رحمه الله تعالى في موسوعته، وفي كتابه الأخير من هو اليهودي؟ (عنه مقالاته العديدة عن اليهودية والصهيونية التي لا تزال تجمع وتحرر (انظر

⁽¹⁾ انظر: على بن إبراهيم النملة. فكر التصدي للإرهاب: مراجعات في المفهوم والأسباب والهوية والأوزار. الرياض: عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1429هـ/2008م. – ص 113.

⁽²⁾ انظر: عبدالوهاب المسيري. من هو اليهودي؟. مرجع سابق- ص 112.

الملحق الثاني)؛ إذ بدا أن هذا المؤلف المتخصص أضاء شموعاً في ذلك النفق المظلم. وهو من يستحق أن يستزاد منه في تحليلاته القائمة على الطرح الموضوعي، بعيداً عن التشنج والعاطفة، التي يبدو أنها أضاعت علينا شبئاً كثيراً.

بقيت نقطة يبدو أنها مهمة في هذه المناسبة، وهي الدعوة إلى التكثيف من مراكز البحوث العلمية عن اليهود، وتبني الموسوعيين من ذوي (الجلد) على البحث العلمي العميق والدقيق من أولئك الذين تخصصوا في المسألة اليهودية والصهيونية والأفكار الأخرى، وذلك بتهيئة الأجواء العلمية لهم وتفريغهم للبحث العلمي والفكري، وإغنائهم عن البحث عن لقمة العيش، وبنشر بحوثهم ودعم مشروعاتهم البحثية.

وكم كان المؤمل منذ زمن طويل أن يقوم أحد مراكز البحوث العربية والإسلامية بتسجيل -عن طريق التاريخ الشفوي - ما لدى علمائنا من معلومات عن هذه المسألة، وكنت أضرب مثلاً لذلك بالدكتور حسن ظاظا -رحمه الله تعالى - الذي كان بدوره موسوعة عن اليهود واليهودية والصهيونية تمشي على الأرض. فالساحة الفكرية لا تزال بحاجة إلى المزيد من عبدالوهاب المسيري وحسن ظاظا -رحمهما الله تعالى - في كل زمان وفي كل موضوع.

مراجع البحث

- 1 أبو فخر، صخر/ عارض. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري
 جديد.. الاجتهاد.. ع 49 (شتاء 2001م/-1421 1422هـ). ص 249 280.
- 2 الباتلي، خالد. كاتب أكاديمي يقول إن المسيري لم يلتزم بالمعايير العلمية وأسلوبه (فوضوي) و(مضحك). صحيفة الحياة. ع 17/2/1431 (11/2/1431هــ الموافق 26/1/2010م). ص 27.
- 3 بخوش، عبدالقادر. معالم التجديد الحضاري في الفكر الإسلامي المعاصر: مالك بن نبي وعبدالوهاب المسيري نموذجاً. ص 450 484. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م.- 656 ص.
- 4 البصري، مهدي حسين. موسوعة الأديان. عمان: دار أسامة للنشر، 2001م. 232 ص.
- 5 بلقزين، عبدالإله. نهاية الداعية: المكن والمتنع في أدوار المثقفين. الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، 2000م. 176 ص.
- 6 الجميل، محمد بن فارس. النبي محمد -صلى الله عليه وسلم- ويهود المدينة. الرياض: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، 1422هــ 329 ص.
- 7 الجهاد، هالال محمد. عين الحر: العلاقة بين الدال والمدلول ووحشية النموذج المعرفي الغربي، دراسة في المشروع اللغوي لعبدالوهاب المسيري. ص 618 650. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق 656 ص.
- 8 حبيب، كمال. الفكرة الإسلامية عند المسيري وآفاق قبولها عند الإسلاميين. ص 8 حبيب، كمال. الفكرة الإسلامية عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه

- ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م.- 656 ص.
- 9 حسن، عمار علي. المسيري: قسمات المفكر وسمات التفكير. ص 552 568. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/ 2007م. 656 ص.
- 10 حرفي، سـوزان/ محـررة، حوارات الدكتور عبدالوهاب المسـيري: الصهيونية واليهودية. 4 مج. دمشق: دار الفكر، ط 2. 1431هـ/2010م.
- 11 حنفي، مصطفى. أسئلة المنهج عند المسيري في موسوعة (اليهود واليهودية والصهيونية. ص 153 167. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 12 الخاني، أحمد. الصالونات الأدبية في المملكة العربية السعودية: تأريخ للحركة الأدبية في هذه المنتديات الثقافية. الرياض: د. ن.، 1427هـ/2006م. 797 ص.
- 13 خطاب، بتول سـمير. قراءة اليهود عند جمال حمدان وعبدالوهاب المسيري. ص 503 515. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 14 السعيد، فؤاد. المسيري: فيلسوف المفكرين والبسطاء. ص 68 74. في: أحمد عبدالحميد عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/ 2007م. 656 ص.
- 15 ابن سعيد. المحجوب الإسلام والإعلاموفوبيا: الإعلام الغربي والإسلام، تشويه وتخويف. دمشق: دار الفكر، 1431هـ/2010م. 176 ص.
- 16 السيد، رضوان. ما وراء التبشير والاستعمار: ملاحظات حول النقد العربي للاستشراق. المنطلق. ع 112 (1416هـ/1995م). ص 102 112.
- 17 شاكر، محمود. موسوعة تاريخ اليهود. عمان: دار أسامة للنشر، 2002م.. 408 ص.

- 18 شاكر، محمود. موسوعة الحضارات القديمة والحديثة وتاريخ الأمم.. 2 ج.. عمان: دار أسامة للنشر، 2002م. 944 ص.
- 19 الشوبكي، عمرو. الأصولية. القاهرة: نهضة مصر، 2007م. 127 ص(الموسوعة السياسية للشباب؛ 5).
- 20 الشيخ، ممدوح. عبدالوهاب المسيري: من المادية إلى الإنسانية الإسلامية. بيروت:
 مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، 2008م. 286 ص.
- 21 الصمادي، فاطمة. أنسنة العدو: إدراكه وهزيمته بين المسيري معرفياً وحزب الله عملياً. ص 83 121. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 22 الصمادي، نسيم. دائرة المعارف العربية: أزمة فكر لا أزمة نـشر. عمان: دار الكرمل، 1988م. ص 85.
- 23 طبارة، عفيف عبدالرحمن. اليهود في القرآن الكريم / قدم له شريف خلال سكر. ط 13. بيروت: دار العلم للملايين، 2001م. 288 ص.
- 24 طرابيشي، جورج. من النهضة إلى الردة: تمزقات الثقافة العربية في عصر العولمة. عروت: دار الساقي، 2000م. - 192 ص.
- 25 ظاظا، حسن. أبصاث في الفكر اليهودي. ط 2. دمشق: دار القلم، 1423هـ/2002م. 131 ص.
- 26 ظاظا، حسن. الساميون ولغاتهم: تعريف بالقرابات اللغوية والحضارية عند العرب. ط 3. دمشق: دار القلم، 1410هـ/1990م. 205 ص. (سلسلة مكتبة الدراسات اللغوية).
- 27 ظاظا، حسن. الشخصية الإسرائيلية. ط 3. دمشق: دار القلم، 1320هـ/1999م. -110 ص.

- 28 ظاظا، حسن. الفكر الديني اليهودي: أطواره ومذاهبه. ط 4. دمشق: دار القلم، 1420هـ/ 1999م. 308 ص.
- 29 عطية، أحمد عبدالحليم. الأنت والأنتي مودرنزم: موقف عبدالوهاب المسيري من الحداثة وما بعد الحداثة. ص 238 269. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 30 عطية، أحمد عبدالحليم. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 31 عطية، أحمد عبدالحليم. نحو بناية شاهقة يمتلكها قاطنوها. ص 11 19. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/ 2007م. 656 ص.
- 32 على، حجاج. المقاربة المجازية في كتابات عبدالوهاب المسيري وزيجمونت باومان. ص 270 329. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 33 فوكوياما، فرانسيس. نهاية التاريخ / ترجمة وتعليق حسين الشيخ. بيروت: دار العلوم العربية، 1413هـ/1992م. 280 ص.
- 34 القاسم، خالد بن عبدالله. مفتريات وأخطاء دائرة المعارف الإسلامية. 2 مج. الرياض: دار الصميعى، 1431هـ/2010م.- 1215 ص.
- 35 قاسم، عبدالعزيز. نهاية التاريخ تحت مجهر الفكر العربي: حوار فوكوياما
 بمرآة المثقفين العرب. الرياض: مكتبة العبيكان، 1428هـ/2007م. 345 ص.
- 36 مرزاق، عبدالقادر. التوحيد: كيف ينسج خيوط كتابات عبدالوهاب المسيري.. ص 422 449. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.

- 37 المسيري، عبدالوهاب. انهيار إسرائيل من الداخل. القاهرة: دار المعارف، 2002م. 208 ص.
- 38 المسيري، عبدالوهاب. رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر: سيرة غير ذاتية غير موضوعية. ط 3. القاهرة: دار الشروق، 2008م. 726 ص + صور.
- 39 المسيري، عبدالوهاب. العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة. 2 مج. القاهرة: دار الشروق، 1423هـ/2002م. 1: 15.
- 40 المسيري، عبدالوهاب. لست مكتشف العلمانية لكني أحولها إلى أنموذج تفسيري. ص 223 233. في: علي العميم. العلمانية والممانعة الإسلامية: محاورات في النهضة والحداثة. بيروت: دار الساقي، 1999م. 358 ص.
- 41 المسيري، عبدالوهاب. من هو اليهودي؟. ط 3. القاهرة: دار الشروق، 2002م.- 112 ص.
- 42 المسيري، عبدالوهاب. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري جديد. 8 مج. القاهرة: دار الشروق، 1999م.
- 43 المسيري، عبدالوهاب. موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية. 2 مج. ط 2. القاهرة: دار الشروق، 2005م.
- 44 مقبول، إدريس. في نقد مسلمات الفلسفة الغربية عند الفيلسوف المسيري: محاولة في بناء التركيب. ص 340 381. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق 656 ص.
- 45 ابن منصور، عبدالملك. حوار المسيري وكافين رايلي. ص 330 340. في: أحمد عبدالحليم عطية / محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. دمشق: دار الفكر، 1428هـ/2007م. 656 ص.
- 46 النملة، على بن إبراهيم. إشكالية المصطلح في الفكر العربي: الاضطراب في النقل

- المعاصر للمفهومات. بحروت: مكتبة بنسان، 1431هـ/2010م. 248 ص.
- 47 النملة، علي بن إبراهيم. العولمة وتهيئة الموارد البشرية في منطقة الخليج العربية. ط 2. الرباض: المؤلف، 1430هـ/2009م. 176 ص.
- 48 النملة، علي بن إبراهيم. الفكر بين العلم والسلطة. ط 2. الرياض: مكتبة العيمكان، 1428هـ/2007م. 290 ص.
- 49 النملة، على بن إبراهيم. فكر التصدي للإرهاب: مراجعات في المفهوم والأسباب والهوية والأوزار. الرياض: عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1429هـ/ 2008م. 113 ص.
- 50 النملة، علي بن إبراهيم الحمد. النقل والترجمة في الحضارة الإسلامية. ط 3. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، 1427هـ/ 2006م. 204 ص.
- 51 النملة، علي بن إبراهيم. هاجس المؤامرة في الفكر العربي بين التهوين والتهويل. الرياض: المؤلف، 1430هـ/2009م. 252 ص.
- 52 هارشير، غي. العلمانية / ترجمة رشا الصباغ، تدقيق حماد شحيد. دمشق: دار المدى، 2005م. ص 90 94.



الملحق الأول

أعمال المسيري المنشورة(1)

وهذا عرض مجمل ومرتب هجائياً لما صدر من مؤلفات للمسيري. وتأتي البيانات الوراقية (الببليوجرافية) في الهامش، وربما يظهر من بعض عنواناتها اتكاؤها على الموسوعة في إصدارها الأول.

- 1 الاستعمار الصهيوني وتطبيع الشخصية اليهودية: دراسات في بعض المفاهيم الصهيونية والممارسات الإسرائيلية. (2)
 - $^{(3)}$ أسرار العقل الصهيوني.
- 3 إشكالية التحيز: رؤية معرفية ودعوة للاجتهاد. (4) (تأليف وتحرير)
- 4 أغاني الخبرة والحيرة والبراءة: سيرة شعرية، شبه ذاتية شبه موضوعية. (5)
 - 5 أغنبات إلى الأشباء الحميلة. (6) ديوان شعر للأطفال.

 ⁽¹⁾ عنبوان هيذه الفقيرة يوحي بأن هنباك أعمالاً أخرى هيي في طريقها إلى النشر. وقد يكبون نشر شيء منها أثنباء إعداد هذه
 الوقفات، غير تلك التي جمعتها سوزان حرفي في حواراتها ذات الأجزاء الربعة.

⁽²⁾ بيروت: مؤسسة الأبحاث العربية، 1990م.

⁽³⁾ القاهرة: دار الحسام، 1996م.

⁽⁴⁾ القاهرة: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1993م. – جزءان، واشنطن 1996م؛ سبعة أجزاء؛ القاهرة 1998م.

⁽⁵⁾ القاهرة: دار الشروق، 1424هـ/ 2003م.

⁽⁶⁾ القاهرة: دار الشروق، 2002م.

- 6 افتتاحیات الهادئ: تألیف سـتیفن سـوندایم وجون ویدمان. (۱) ترحمة بالاشتراك.
- 7 الأكاذيب الصهيونية من بداية الاستيطان حتى انتفاضة الأقصى. (2)
 - 8 الأمرة والشاعر. (3) قصة للأطفال.
- 9 الانتفاضة الفلسطينية والأزمة الصهيونية: دراسة في الإدراك والكرامة.(4)
- 10 الإنسان والحضارة والنماذج المركبة: دراسات نظرية وتطبيقية. (5)
 - 11 انهبار إسرائيل من الداخل. (6)
- 12 الأيديولوجية الصهيونية: دراسة حالة في علم اجتماع المعرفة. (7)
 - 13 الروتوكولات واليهودية والصهيونية. (8)
 - 14 التجانس اليهودي والسخرية اليهودية. (9)
 - 15 الجماعات الوظيفية اليهودية: نموذج تفسري جديد. (10)
- 16 الجمعيات السرية في العالم: البروتوكولات الماسونية البهائية. (11)

⁽¹⁾ الكويت: وزارة الإعلام، 1988م... (سلسنة المسرح العالمي).

⁽²⁾ القاهرة: دار المعارف، 2001م... 184 ص. (سيسبة اقرأ؛ 661).

⁽³⁾ القاهرة: الفتى العربي، 1993م.

⁽⁴⁾ تونس: منظمة التحرير الفسطينية، 1987م، القاهرة: المطبعة الفنية، 1988م، القاهرة: الهيئة العامة للكتاب، 2000م.

⁽⁵⁾ القاهرة: دار الهلال، 2002م. (سلسلة كتاب الهلال).

⁽⁶⁾ القاهرة: دار المعارف، 2002م. – ص 208.

⁽⁷⁾ الكويست: المجلس الوطنسي لنثقافة والفنول والآداب،1981م. – جزآن (سمسلة عسالم المعرفة)، وجاء في طبعة ثانية في جزء واحد 1988.

⁽١٤) القاهرة: دار الشروق، 2003م. - ص 255.

⁽⁹⁾ القاهرة: دار الهلال، 1425هـ/2004م. – (سلسلة كتاب الهلال؛ 647).

⁽¹⁰⁾ ط 2. - القاهرة: دار الشروق، 2002م. - ص 552.

⁽¹¹⁾ القاهرة: دار الهلال، 1413هـ/ 1993م. - ص 269. (سلسلة كتاب الهلال؛ 515).

- 17 الحداثة وما بعد الحداثة. (1) بالاشتراك مع فتحى التريكي.
- 18 دفاع عن الإنسان: دراسات نظرية وتطبيقية في النماذج المركبة. (2)
 - 19 رحلة إلى جزيرة الدويشة. (3) قصة للأطفال.
- 20 رحلتي الفكرية في البذور والجذور والثمر: سيرة غير ذاتية غير موضوعية. (4)
 - 21 سر اختفاء الذئب الشهر بالمحتار. (5) قصة للأطفال.
 - 22 سندريلا وزينب هانم خاتون. (6) قصة للأطفال.
 - 23 الصهيونية وتأثرها في علاقة الإسلام بالغرب. (7)
 - 24 الصهيونية وخيوط العنكبوت. (8)
- 25 الصهيونية والنازية ونهاية التاريخ: رؤية حضارية جديدة. (9)
- 26 الصهيونية والعنف من بداية الاستيطان إلى انتفاضة الأقصى. (10)
 - 27 العالم من منظور غربي. (11)

⁽¹⁾ دمشة : دار الفكر ، 1424هـ/ 2003م - ص 368. (سلسلة حوارات لقرن جديد).

⁽²⁾ القاهرة: دار الشروق، 1424هـ/2003م. - ص. 368.

⁽³⁾ القاهرة: دار الشروق، 2000م.

⁽⁴⁾ القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، 2001م.

⁽⁵⁾ القاهرة: دار الشروق، 2000م.

⁽⁶⁾ القاهرة: دار الشروق، 1999م.

⁽⁷⁾ أبع ظبى: مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية، 2003م. - ص 29. (سليلة محاضرات الإمارات؛ 65).

⁽⁸⁾ دمشق: دار الفكر، 1427هـ/2006م. - ص 576.

⁽⁹⁾ القاهرة: دار الشروق، 1997 - 1998 - 2001م.

⁽¹⁰⁾ القاهرة: دار الشروق، 1421هـ/ 2001م. - ص 355.

⁽¹¹⁾ القاهرة: دار الهلال، 1421هـ/2001م. (سلسلة كتاب الهلال؛ 602).

- 28 العلمانية تحت المحهر. (1) بالاشتراك مع الدكتور عزيز العظمة.
 - 29 العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة. (2)
 - 30 العنصرية الصهيونية.⁽³⁾
 - 31 الغرب والعالم: تأليف كيفين رايلي، (4) ترجمة بالاشتراك.
- 32 الفردوس الأرضى: دراسات وانطباعات عن الحضارة الأمريكية. (5)
 - 33 قصص سريعة جداً. (6) قصة للأطفال.
 - 34 فكر حركة الاستنارة وتناقضاته.⁽⁷⁾
- 35 فلسطينية كانت ولم تزل: الموضوعات الكامنة المتواترة في شعر المقاومة الفلسطيني. (8)
 - 36 الفلسفة المادية وتفكيك الإنسان. (9)
- 37 في الخطاب والمصطلح الصهيوني: دراسة نظرية وتطبيقية. (10)
 - 38 قصة خيالية حداً. (11) قصة للأطفال.

⁽¹⁾ دمشق: دار الفكر، 2000م. – ص 343.

⁽²⁾ جزءان، القاهرة: دار الشروق. 1423هـ/ 2002م.

⁽³⁾ بغداد: سلسلة الموسوعة الصغيرة، 1975م.

⁽⁴⁾ الكويت: المجلس الوطني لتقافة والفنون والآداب، 1985م. - جزآن (سلسلة عالم المعرفة).

⁽⁵⁾ بروت: المؤسسة العربية للدراسات والبشر، 1979م.

⁽⁶⁾ القاهرة: دار الشروق، 2001م.

⁽⁷⁾ القاهرة: دار نهضة مصر، 1999م. - (سبسلة في التنوير الإسلامي؛ 20).

⁽⁸⁾ القاهرة: المؤلف، 2001م.

⁽⁹⁾ دمشق: دار الفكر، 1422هـ/2001م، والإعادة الثانية 1428هـ/2007م..-ص 240.

⁽¹⁰⁾ القاهرة: دار الشروق، 1424هـ/2003مر – ص 284.

⁽¹¹⁾ القاهرة: دار الشروق، 2001م.

- 39 قضية المرأة بن التحرر والتمركز حول الأنثى.(1)
 - 40 اللغة والمجاز: بين التوحيد ووحدة الوجود. (2)
- 41 ما هي النهاية؟ (3) قصة للأطفال بالاشتراك مع الدكتورة جيهان فاروق.
- 42 مختارات من الشعر الرومانتيكي الإنجليزي: النصوص الأساسية وبعض الدراسات التاريخية والنقدية. (4)
 - 43 معركة كبرة صغيرة. (5) قصة للأطفال.
- 44 مقدمة لدراسة الـصراع العربي الإسرائيلي: جذوره ومساره ومستقبله. (6)
- 45 مـن الانتفاضة إلى حرب التحرير الفلسـطينية: أثر الانتفاضة على الكيان الإسرائيلي. (7)
 - 46 من هو اليهودي؟ (8)
- 47 من يهودية الدولة حتى شارون: دراسة في تناقض الديموقراطية الاسرائيلية. (9)

⁽¹⁾ القاهرة: دار نهضة مصر، 1999م.

⁽²⁾ القاهرة: دار الشروق، 2002م.

⁽³⁾ القاهرة: دار الشروق، 2001م.

⁽⁴⁾ بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1979م.

⁽⁵⁾ القاهرة: دار الشروق، 2000م.

⁽⁶⁾ دمشق: دار الفكر، 1422هـ/2002م.

⁽⁷⁾ القاهرة - دمشق - برلين - نيويورك - نشر إلكتروني، 2002م.

⁽⁸⁾ الطبعة الأولى 1417هـ/1997م والطبعة الثانية 1422هـ/2001م. والطبعة الثالثة الفاهرة: دار الشروق، 2002م.. – ص 112.

⁽⁹⁾ القاهرة : دار الشروق، 1425هـ/2005م.. – ص 391.

- 48 موسوعة تاريخ الصهيونية.(1)
- 49 موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية: نموذج تفسيري جديد. (2) وسيظل هناك جدل متواصل حول مكانة هذه الموسوعة في الفكر العربي بين من يرى أنه لم يأت قبلها في الأولين والآخرين ما هو في مستواها، على اعتبار أنها إنجاز علمي معرفي ضخم وثقيل. (3)
 - 50 موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية: رؤية نقدية. (4)
 - 51 الموسوعة الموجزة.⁽⁵⁾
 - 52 نهاية التاريخ: مقدمة لدراسة بنية الفكر الصهيوني. (6)
 - 53 نور والذئب الشهر بالمكار. (7) قصة للأطفال.
- 54 هجرة اليهود السوفييت: منهج في الرصد وتحليل المعلومات.(8)
- 55 اليد الخفية: دراسة في الحركات اليهودية الهدامة والسرية. (9)
 - 56 البهود في عقل هؤلاء.(10)
- 57 اليهودية والصهيونية وإسرائيل: دراسـة في انتشـار وانحسار

⁽¹⁾ القاهرة: دار الحسام، 1997م..- 3 ج.

⁽²⁾ القاهرة: دار الشروق، 1999م. - 8 مج.

⁽³⁾ انظر: ممدوح الشيخ. عبدالوهاب المسيري: من المادية إلى الإنسانية الإسلامية. مرجع سابق - ص 206.

⁽⁴⁾ القاهرة: مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام، 1975م..

⁽⁵⁾ مجلدان، القاهرة: دار الشروق، 2003م. - ط 2 . . - 2005م.

⁽⁶⁾ القناهــرة: مركز الدراسات السياسية والإستراتيجيــة بالأهرام، 1972م..→ 128 ص. وبيروت: المؤمسنة العربية للدراسات. والنشر، 1979م.

⁽⁷⁾ القاهرة: دار الشروق، 1999م.

⁽⁸⁾ القاهرة: دار الهلال، 1990م.

⁽⁹⁾ القاهرة: دار الشروق، 1998م؛ القاهرة: الهيئة العامة لمكتاب، 2000م؛ دار الشروق 2001م. - ط 4. - 2008م. - ص 337.

⁽¹⁰⁾ القاهرة: دار المعارف، 2003م. - 136 ص. (سيسنة اقرأ ؟ 630).

الرؤية الصهيونية للواقع.(1)

- 58 Israel and South Africa: The Progression of a

 Relationship (North American, New Brunswick, N.J., 1976;
- 59 The Land of Promise: A Critique of Political Zionism (North American, New Brunswick, N.J., 1977
- 60 A Land of Stone and Thyme: Palestinian Short Stories (Co-editor) (Quartet, London, .(1996).
- 61 A Lover from Palestine and Other Poems (Palestine Information Office, Washington D.C., 1972
- 62 The Palestinian Wedding: A Bilingual Anthology of Contemporary Palestinian Resistance Poetry (Three Continents Press, Washington D.C., 1983).
- 63 Second Edition 1977; Third Edition, 1980; Arabic Translation, 1980).
- 64 Three Studies in English Literature: (North American, New Brunswick, N.J. 1979.

(1) بعروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1975م.

الأعمال المترجمة

- 65 صهيونيسم: ترجمة لـواء رودباري، (1) ترجمة إلى الفارسية لكتاب موسوعة تاريخ الصهيونية.
- Israel-Africa Do Sul: A Marcha Deum Relacionamento 66 ترجمة إلى اللغة البرتغالية لكتاب إسرائيل وجنوب أفريقيا: تطور (2)
- Daha kapsamli ve aciklazici bir sekularizm 67 paradigmasina dogru: Modernite، ickinlik ve cozulme iliskisi at paradigmasina dogru: Modernite، ickinlik ve cozulme iliskisi uzerine bir calisma الإنجليزية بعنوان: (نحو نموذج أكثر شمولية وتركيباً للعلمانية)، Secularism in نشرت موجزة في كتاب عن العلمانية في الشرق الأوسط (3) the Middle East، ed. by John Esposito and Azzam al-Tamimi وقد ترجمت العديد من المقالات التي كتبها الدكتور عبدالوهاب المسيري إلى لغات أخرى مثل الفرنسية والبهاسا.

⁽¹⁾ طهران: مواسسة جاب وانتشارات، 1994م.

⁽²⁾ ريو دي حانيرو، 1978م.

⁽³⁾ Hurst، London، 2000ع، إستانيو ل، تركيا، 1997م.

الملحق الثاني

مقالة أخيرة

عندما تتحول الصهيونية إلى نكتة

عبدالوهاب المسيري

الصهيونية في جوهرها هي حركة لتخليص أوروبا من الفائض البشري اليهودي (Jewish surplus) عن طريق نقله من أوروبا وتوطينه في أية منطقة خارجها، وقد استقر الرأي على أن تكون فلسطين هي هذه المنطقة نظراً لأهميتها الإستراتيجية، وارتباطها في الوجدان الغربي باليهود.

وحتى يتم تجنيد الجماهير اليهودية وتسهيل عملية نقلهم، خدعهم الغرب بقوله إنهم سيذهبون إلى أرض بلا شعب، وإنه إن وجد فيها شعب سيكون من السهل إبادته أو نقله أو استعباده كما حدث في التجارب الاستيطانية الإحلالية الأخرى.

وبالفعل فتحت أبواب فلسطين للهجرة الاستيطانية اليهودية التي كانت تحميها قوة الاحتلال البريطانية. وتم إعلان الدولة الصهيونية العام 1948، وتصور المستوطنون أنهم كسبوا المعركة ضد السكان الأصليين. ولكن بعد بضع سنوات قليلة من الهدوء بدأت المقاومة الفلسطينية النبيلة بشكل فردي ثم ظهرت فصائل المقاومة الفلسطينية الواحدة تلو الأخرى، وراحت تطور من قدراتها تدريجياً

إلى أن وصلت إلى إنتاج الصواريخ وتحسين أدائها.

ومن الطريف أنه نظراً لبساطة هذه الصواريخ وبدائيتها، فإن السرادارات الإسرائيلية غير قادرة على رصدها، ولذا ظهرت نكتة في إسرائيل تقول إنه لابد وأن تزود إسرائيل المقاومة الفلسطينية بصواريخ سكود حتى يمكن للرادارات الإسرائيلية أن ترصدها.

وتدريجياً بدأ الإسرائيليون يشعرون أن انتصاراتهم العسكرية لا معنى لها، وأنها لم تنجح في تحقيق السلام أو الأمن لهم -فيما سماه المؤرخ الإسرائيلي يعقوب تالمون (عقم الانتصار) مقتبساً عبارة هيجل وأنهم خدعوا عندما صور لهم أن عملية الاستيطان في فلسطن سهلة، وتدريجياً تنامي إحساس بالورطة التاريخية.

ولكن ماذا يمكن لهم أن يفعلوا؟ أحد الحلول هو تجاهل الورطة تماماً، وهذا ما تعبر عنه أحداث هذه القصيدة الفكاهية التي كتبها الشاعر الإسرائيلي إفرايم سيدون إبان الانتفاضة الأولى (والتي رفض التلفزيون الإسرائيلي إذاعتها).

تدور أحداث القصيدة في غرفة صالون يجلس فيه أربعة أشـخاص: الأب والأم والطفل، أما رابعهم فهو الجندي الصهيوني، وبالتائي فهي خلية استيطانية سكانية مسلحة. وقد اندلع خارج المنزل حريق (رمز الانتفاضة وظهور الشعب الفلسطيني) وبدأ الدخان يدخل البيت عبر النافذة، إلا أن الأربعة يجلسون بهدوء ويشاهدون مسلسلاً تلفزيونياً ولا يكترثون بشيء. ثم ينشد الجميع:

هنا نحن جميعاً نجلس في بيتنا الصغير الهادئ

نجلس في ارتياح جذل

هذا أفضل لنا، حقاً إنه أفضل لنا

الأم: جيد هو وضعنا العام

الجندى: أو باختصار.. إيجابي...

الأب: وإذا كانت هنا جمرة تهدد بالحريق

الأم: طفلى سينهض لإطفاء الحريق

الأب: وإذا اندلعت هنا وهناك حرائق صغيرة

الأم: سيسرع ابنى لإطفائها بالهراوة

الأب: انهض يا بني اضربها قليلاً

ويخاطب الأب النار فيخبرها أنها مسكينة، وأنها لن تؤثر فيه من قريب أو بعيد، وأنه سيطفئها في النهاية. وحينما تأكل النيران قدميه لا تضطرب الأم، فالأمر في تصورها ليس خطيراً، إذ لديه -كما تقول- (قدم صناعية.. لعلها مستوردة من الولايات المتحدة)، والوقت كما يقول الأب (يعمل لصالحنا).

ولكن الطفل ينطق مرة أخرى بالحقيقة المرة:

الطفل: بابا، بابا، لقد حرقنا الوقت (الزمن).

الأب: اسكت.

الأم: إن من ينظر حولنا ويراقب، يرى كم أن الأب لا ينطق إلا بالصدق كعادته.

الأب والأم: لقد أثبتنا للنار بشكل واضح من هو الرجل هنا ومن هو الحاكم.

الطفل: ولكن بابا... البيت...

الأب: لا تشغلنا بالحقائق.

وهذه القصيدة الفكاهية شانها شأن النكت تخبئ رؤية متشائمة بشأن مستقبل المستوطنين الصهاينة الذين يستقرون في المكان وينكرون الزمان، فتحرقهم الحقيقة وهم جالسون يراقبون مسلسلاً تلفزيونياً في هدوء وسكينة، أو يستمعون إلى الدعاية الصهيونية التي تنسيهم واقعهم في رضا كامل!.

ويتضح هذا الإحساس بالعبثية وفقدان الاتجاه عند الإسرائيليين في ظهور موضوع (الخوف من الإنجاب) في القصص الإسرائيلية. فمن المعروف أن الدولة الصهيونية تشجع النسل بشكل مهووس لاحباً في الإخصاب والأطفال، وإنما وسيلة لتثبيت أركان الاستعمار الاستيطاني.

ولكن من المعروف أيضاً أن معدل الإنجاب في إسرائيل من أقل المعدلات في العالم، حتى أنهم فكروا في أن يعلنوا للإنجاب عاماً يركز فيه الإسرائيليون لإنجاب أطفال أكثر. وكان رد الإسرائيليين كما هو متوقع سريعاً وحاسماً وملهاوياً، إذ قال أحد أعضاء الكنيست: إن على رئيس الوزراء أن يعود إلى منزله فوراً للقيام بواجبه الوطني مع زوجته.

وهو بالمناسبة واجب وطني بالفعل، فكما يقول أستاذ الجغرافيا الإسرائيلي أرنون سوفير: إن «السيادة على أرض إسرائيل لن تحسم بالبندقية أو القنبلة اليدوية بل ستحسم من خلال ساحتين: غرفة النوم والجامعات، وسيتفوق الفلسطينيون علينا في هاتين الساحتين خلال فترة غير طويلة».

ومن هنا الإشارة إلى المرأة الفلسطينية النفوض التي تنجب العديد من الأطفال بأنها (قنبلة بيولوجية). وتعود ظاهرة العزوف عن الإنجاب إلى عدة أسباب عامة (تركز الإسرائيليين في المدن علمنة المجتمع الإسرائيلي التوجه نحو اللذة... إلخ). لكن لا يمكن إنكار أن عدم الإنجاب إنما هو انعكاس لوضع خاص داخل المجتمع الإسرائيلي وتعبير عن قلق الإسرائيليين من وضعهم الشاذ، باعتبارهم دولة مغروسة بالقوة في المنطقة، مهددة دائماً بما يسمونه المشكلة الديموغرافية، أي تزايد عدد العرب وتراجع عدد المستوطنين المهود.

ويعبر الإحساس العميق بالورطة التاريخية التي وجد الإسرائيليون أنفسهم فيها بهذه النكتة التي أطلقها أحد المسؤولين الصهاينة إبان احتفالات الذكرى الأربعين لتأسيس إسرائيل، إذ قال: إن المشروع الصهيوني كله يستند إلى سوء فهم وخطأ، إذ كان من المفروض أن يتم في كندا بدلاً من فلسطين.

ويرجع هذا إلى تعثر لسان موسى التوراتي، فحينما سأله الإله أي بلد تريد؟ كان من المفروض أن يقول (كندا) على التو، ولكنه تلعثم

وقال (كاكاكا نانانا) فأعطاه الإله (أرض كنعان) (أي فلسطين) بدلاً من كندا، فهاج عليه بنو إسرائيل وماجوا وقالوا له: «كان بوسعك أن تحصل على كندا بدلاً من هذا المكان البائس الخرب، هذا الوباء الشرق أوسطى الذي تحيط به الرمال والعرب».

والنكتة هنا تعبر عن إحساس عميق بالخوف من تزايد العرب وتصاعد المقاومة وبالطريق المسدود الذي يؤدي إلى العدمية الكاملة.

وتتسم المجتمعات التي يقال لها متقدمة بتصاعد معدلات الاستهلاك، خاصة وأن هذه المعدلات أصبحت واحدة من أهم مؤشرات التقدم. والمجتمع الإسرائيلي يقال له (متقدم)، ولذا نجد أن معدلات الاستهلاك فيه عالية. ولكن المشكلة أنه أيضاً مجتمع استيطاني. والتوجه الاستهلاكي يقوض من مقدرته القتالية، لأن هذا التوجه يصاحبه توجه شديد نحو اللذة وانصراف عن المثل الأيديولوجية الاستيطانية التي تتطلب الانضباط والاستعداد العسكري والمقدرة على إرجاء الإشباع.

وقد كان المجتمع الصهيوني يتسم بهذه السمات. ولكن بعد حرب 1967 انفتحت بوابة الاستهلاكية، وهي تتزايد يوماً بعد يوم، وبدلاً من المستوطن القديم الذي كان يحمل المحراث بيد، والمدفع الرشاش باليد الأخرى، ظهر ما يطلق عليه (روش قطان) وهو الإنسان ذو المعدة الكبيرة والرأس (روش) الصغيرة (قطان) الذي لا يفكر إلا في مصلحته ومتعته واحتياجاته الشخصية، وينصرف تماماً عن خدمة الوطن أو

حتى التفكر فيه.

إنه إنسان استهلاكي مادي لا يؤجل متعة اليوم إلى الغد، غير قادر على إرجاء الإشباع، فهو غير واثق تماماً من الغد، فاليوم خمر بلا شك، ولكن الغد مظلم تماماً، فينغمس في الاستهلاك، خاصة وأنه ينسيه أزمة المعنى وفقدان الاتجاه.

ولذا يقال إن سياسة الدولة الصهيونية حسب إحدى النكات الإسرائيلية هي تزويد جماهيرها بال T. V. C. وهي الأحرف الأولى ل M T. الله باعتباره جيل الـ M T الشباب فيشار له باعتباره جيل الـ W وهي محطة الفيديو كليبات الشهيرة التي تركز على الرقص والغناء والجسد ولا تذكر العالم الخارجي من قريب أو بعيد.

كما يشار إليه باعتباره جيل الإكسبريسو، أي الشباب الذين يجلسون على المقاهي فيشربون قهوة الإكسبريسو ولا يشغلون بالهم بالوطن القومي اليهودي ومعاركه المستمرة المختلفة. وحسب الحلم الصهيوني كان من المفروض أن تصبح إسرائيل نوراً للأمم (ذات فولت عال جداً)، ولكنها أصبحت حسب قول أحد الصحفيين الإسرائيليين مجتمع الثلاثة فاءات (V): الفولفو والفيديو والفيلا.

وأشار أحد الصحفيين الإسرائيليين إلى أن الإسرائيليين يعملون مثل شعوب أميركا اللاتينية (أي لا يعملون) ويعيشون مثل شعوب أميركا الشمالية (أي يتمتعون بمستوى معيشي عال) ويدفعون الضرائب مثل الإيطاليين (أي يتهربون منها) ويقودون السيارات مثل المصريين (أي بجنون).

وقد أشار المعلق العسكري الإسرائيلي زئيف شيف إلى الاستيطان في الضفة الغربية بأنه (استيطان دي لوكس) فالمستوطنون هناك استهلاكيون وليسوا مقاتلين، يتأكدون من حجم حمام السباحة ومساحة الفيلا قبل الانتقال إلى المستوطنة.

ولذلك تشير الصحف الإسرائيلية إلى هذا الاستيطان باعتباره (الصنبور الذي لا يغلق أبداً) بل إنهم يشيرون إلى (محترفي الاستيطان) (بالإنجليزية: ستلمنت بروفشنالز settlement professionals)، وهم المستوطنون الذين يستوطنون في الضفة الغربية انتظاراً للوقت الذي تنسحب فيه القوات الإسرائيلية ليحصلوا على التعويضات المناسبة (كما حدث في مستوطنة ياميت في شبه جزيرة سيناء).

كما يشير الإسرائيليون إلى الاستيطان المكوكي (بالإنجليزية: شاتل ستلمنت shuttle settlement)، وهي إشارة للمستوطنين الذين يستوطنون في الضفة الغربية بسبب رخص أسعار المساكن وحسب، ولكنهم يعملون خلف الخط الأخضر، وهو ما حول المستوطنات إلى منامات يقضي فيها المستوطنون سحابة ليلهم، أي أنهم ينتقلون كالمكوك بين المستوطنات التي يعيشون فيها بالضفة الغربية ومكاتبهم التي يعملون فيها بالمدن الإسرائيلية وراء الخط الأخضر.

ومن حق أي شعب أن يستهلك بالقدر الذي يريد ما دام يكد ويتعب وينتج ثم ينفق، ولكن الوضع ليس كذلك في إسرائيل، فهم يعرفون أن الدولة الصهيونية (المستقلة) لا يمكن أن توفر لنفسها البقاء

والاستمرار، ولا أن توفر لهم هذا المستوى المعيشي المرتفع إلا من خلال الدعم الاقتصادي والسياسي والعسكري الأميركي المستمر، ما دامت تقوم بدور المدافع عن المصالح الأميركية، أي أن الدولة الصهيونية دولة وظيفية، تعرف في ضوء الوظيفة الموكلة لها.

وقد وصف أحد الصحفيين الإسرائيليين الدولة الصهيونية بأنها (كلب حراسة، رأسه في واشنطن وذيله في القدس). وهو وصف طريف ودقيق وصريح وقاس.(1)

ولكن هناك دائماً الإحساس بالنكتة. فعندما طرح أحد وزراء المالية خطة (دولرة) الشيكل أي ربطه بالدولار (وهي خطة رفضت نظرياً في حينها وإن كانت نفذت عملياً) اقترحت عضو الكنيست جيئولا كوهين أن توضع صورة أبراهام لنكولن على العملة الإسرائيلية جنباً إلى جنب مع صور زعماء إسرائيل ونجمة داود، وأن يدرس التاريخ الأميركي للطلاب اليهود بدلاً مما يسمى (التاريخ اليهودي).

وأوردت صحيفة (جيروزاليم بوست) الحوار الخيالي التالي بين وزير

⁽¹⁾ وقسد سبق الصحفي اليهسودي لذلك الأستاذ محمد المهدي الندوب العربي السابق لسدى الأمم التحدة، الذي قال: إن الدولة الصهيونية في فلسطين المحتلة هي كالأفعى، رأسها في نيويورك وذيلها في فلسطين (1397هـ/1977م)، فعن أراد التغلب على هدف الأفعى فليبدأ من رأسها لا من ذيلها. وكان يركز على الحانب السياسي والدبلوماسي في إشارته تعك. ذكرها لي ولصديقي الدكتور عجلان بن محمد العجلان في مطار هيثرو بلندن سنة 1399هـ/1977م، وكنا نتابع الصحف البريطانية إثر زيارة الرئيس المحتلة في السنة نفسها.

عسى أن المسيري يقلل من هذا التهويل في قدرة اليهود على السيطرة التامة على المجتمع الغربي عموماً. انظر: فاطمة الصمادي. أنسنة العدو: إدراكم وهزيمته بين المسيري معرفياً وحزب الله عميماً. صلى 83 - 121. في: أحمد عبدالحليم عطية/ محرر. عبدالوهاب المسيري في عيون أصدقائه ونقاده. مرجع سابق - ص 656.

المالية وشخص آخر:

الوزير: الخطوة الأولى هي أن نخفض الميزانية، أما الثانية فهي تحطيم الشيكل واستخدام الدولار.

الآخر: وما الخطوة الثالثة؟

الوزير: الأمر واضح جداً، ننتقل كلنا إلى بروكلين (أحد أحياء اليهود في نيويورك).

لكل ما تقدم يشعر الإسرائيليون أن الصهيونية لم تعد هي الخريطة التي تهديهم سواء السبيل، ففلسطين التي كان يشار إليها بأنها (أرض بلا شعب) ظهر أن فيها شعباً، وأنه يقاوم المحتلين بلا هوادة، ولا يكل ولا يتعب من المقاومة.

وقد لاحظ أحد الكتاب الإسرائيليين أنه لا يوجد فارق كبير بين الصيغتين (صهيوني) (بالعبرية: تسيوني tzioni) و (غير المكترث) (بالعبرية: تسيني tzini) والفارق الوحيد بينهما في الإنجليزية هو حرف (٥) أي زيرو. فالصهيونية، هذه الأيديولوجية المشيحانية التي تدعي أنها القومية اليهودية، والتي تتطلب الحد الأقصى من الحماس والالتزام، فقدت دلالتها وأصبحت شيئاً لا يكترث به اليهود أعضاء هذه القومية المزعومة الذين تصاول الصهيونية (تحريرهم) من أسرهم في (المنفى)!

ويشير أحد الكتاب الفكاهيين في إسرائيل إلى أن كلمتي (زايونيزم Zionism) الصهيونية و (زومبى Zombie) (وهو الميت الذي تعاد له

الحياة بعد أن تدخل جسده قوة خارقة، ولذا يمكنه الحركة ولكنه لا يستعيد القدرة على الكلام أو حرية الإرادة) تردان في الصفحة نفسها من المعجم الإنجليزي، الأمر الذي يدل حسب تصوره على ترابطهما، وأن الصهيونية إن هي إلا زومبي، أي جسد متحرك لا حياة فيه ولا معنى له.

وهـذا الكاتب الكوميدي لم يجانب الحقيقة كثيراً، فهناك العديد من المستوطنات الفارغة، تنعى من بناها، لا يسـكن فيهـا أحد، ويطلق عليهـا بالإنجليزية: دمـي سـتلمنت dummy settlement. وقد آثرنا ترجمتها بعبارة (مستوطنات الأشباح) أو (مستوطنات زومبي) فهي جسد قائم لا حياة فيه.

ونظراً لكل هذه التطورات أصبحت كلمة (صهيونية) (تسيونوت بالعبرية) تعني (كلام مدع أحمق) (صحيفة جبروزاليم بوست، 26 أبريل/ نيسان 1985) وتحمل أيضاً معنى (التباهي بالوطنية بشكل علني مبالغ فيه) وتدل على الاتصاف بالسذاجة الشديدة في حقل السياسة (صحيفة إيكونوميست، 21 يوليو/ تموز 1984وكتاب برنارد أفيشاي مأساة الصهيونية، ص 26).

ومن الواضح أن حقل الكلمة الدلالي أو منظورها يشير إلى مجموعتين من البشر: صهاينة الخارج، أي الصهاينة التوطينيون الذين يحضرون إلى إسرائيل ويحبون أن يسمعوا الخطب التي لا علاقة لها بالواقع، ولذا فهى ساذجة، مليئة بالادعاءات الحمقاء والتباهى العلنى بالوطنية.

وتشير في الوقت نفسه إلى الصهاينة الاستيطانيين الذين يعرفون أن الخطب التي عليهم إلقاؤها إن هي إلا خطب جوفاء ومبالغات لفظية لا معنى لها، ولكن عليهم إلقاءها على أية حال حتى يجزل لهم الضيوف العطاء.

والمقصود الآن بعبارة مثل (أعطه صهيونية) هـو (فلتتفوه بكلام ضخم أجوف لا يحمل أي معنى) فهو صوت بلا معنى، وجسد بلا روح، ودال بدون مدلول، أو كما نقول بالعامية المصرية (هجص) فالمسألة (هجص في هجص). ويمكن أن نضيف لزيادة الدلالة (والأرزاق على الله) أو فلنعلمن العبارة ونقول (والأرزاق على الولايات المتحدة ويهود الدياسبورا)!! والله أعلم.

الملحق الثالث

من موقع الرد على عبدالوهاب المسيري www.Akhdar.Jeeran.com عبدالوهاب المسيري أكبر مدافع عن اليهود

نماذج من دفاع د.عبدالوهاب المسيري عن اليهود:

مقدمات وخواطر في التحذير من خطر فكر موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسيري وبيان أسلوب دفاعه عن اليهود.

احذروا من موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسيري المشبوهة.

موسـوعة اليهود واليهودية والصهيونية /د.عبدالوهاب المسـيري هدفها الأول هو الدفاع عن اليهود.

موسـوعة اليهـود واليهوديـة والصهيونية د.عبدالوهاب المسـيري تحاول التستر على مخطط اليهود العالمي للسيطرة على العالم وإنكاره دفاعاً عنهم.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري ينفي المخطط اليهودي العالمي.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيرى

تخلط الحق بالباطل لتتسـتر عـلى المخطط اليهـودي العالمي لصالح الدولة الصهبونية.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري تشن حرباً نفسية لصالح المخطط اليهودي العالمي.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري تبرئ اليهود من مؤامرة اليهودي عبدالله بن سبأ.

فكر موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري يتناقض مع الإسلام والقرآن في سبيل الدفاع عن اليهود.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د. عبدالوهاب المسيري تنكر اتصاف غالبية اليهود بأرذل الأخلاق.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري تنكر تسميم اليهود للرسول -صلى الله عليه وسلم- ومحاولة صلب المسيح -عليه السلام-.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري تصف اليهود بالكرم لدرجة التبذير!

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية د.عبدالوهاب المسيري تخالف القرآن في تفسيرها لطرد اليهود من المدينة المنورة.

تحليل لجدول يبين عدد آيات القرآن الواردة في مختلف صفات اليهود مقارنة بالنصاري.

(تحدِ) د.عبدالوهاب المسيري لم يذكر في كل موسوعة اليهود

واليهودية والصهيونية الضخمة اليهود كقتلة أنبياء.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسيري تقدح بالأنبياء.

موسـوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسـيري تورد قدحاً بعقيدة النبي سليمان وتصفه بمنافاة مبدأ التوحيد.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسيري تورد وصفاً للنبي الملك سليمان بأنه ملك صغير الشأن.

موسـوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسـيري تورد وصفاً للنبي هارون بعبادة العجل.

موسـوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسـيري تنطلق من الماركسية اليهودية وتدافع عنها.

موسـوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسـيري تقر بأن الماركسية اليهودية هي مرجعيته.

موسـوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسـيري تشوه حقائق التاريخ الشيوعى دفاعاً عن اليهود.

موضوعات متفرقة في الرد على د. عبدالوهاب المسيري وإظهار دفاعه عن اليهود.

موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية / د.عبدالوهاب المسيري تخلط المفاهيم والمصطلحات لتدافع عن اليهود.

د.عبدالوهاب المسيري يضع في ذهنه الدفاع عن اليهود أولاً قبل أن

يبدأ بعملية البحث العلمي في موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية.

فرويد العالم اليهودي يرد على تفسيرات د.عبدالوهاب المسيري في موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية.

د. عبدالوهاب المسيري مفكر إسلامي (يتلذذ) بفيديو كليب لروبي ونانسي عجرم!.

د.عبدالوهاب المسيري يهاجم (عذاب القبر) في مواعظ (عمرو خالد).

د.عبدالوهاب المسيري يرد عليه المفكر المصري مرسي عبدالعظيم الأسيوطي.

جميع هذه النقاط مفصلة ومفتوحة الإضافات والتعديلات والتعليقات في خطأ! مرجع الارتباط التشعبي غير صحيح.: ... Akhdar.Jeeran.com

⁽¹⁾ انظر: حسن ظاظا. القدس: مدينة الله أم مدينة داوود؟. دمشق: دار القلم، 1418هـ/1998م. – ص 138. (مسلة كتب قيمة 20).







على النملة

- مــن مواليد مدينــة البكيريــة في منطقــة القصيم الســعودية عــام 1372هــ 1952م.
- حكتوراه تخصص المعلومات والمكتبات من جامعة كيس وســترن رزرف بكليفلاند،
 أوهايو في الولايات المتحدة 1404هـ/1984م.
- شـغل عدة مناصب حكومية مــن أبرزها توليه وزارة العمل والشــؤون الاجتماعية
 ووزارة الشؤون الاجتماعية، وعضوية مجلس الشورى.
 - عمل أستاذاً وباحثاً في عدد من الجامعات والمعاهد العلمية.
- لــه العديــد من المؤلفــات والمقــالات والبحوث العلمية انمنشــورة، مــن أبرزها:

 الاســـتثناء الثقافي في مواجمة الكونية (1431هــ)، ثنائية الخصوصية والعولمة
 (1431هـــ)، الفكــر بيــن العلم والســلطة (1426هــ)، الشــرق والفــرب: محددات
 العلاقـــات ومؤثراتها (1431هــ)، الاستشــراق والدراســات الإســلامية (1418هــ)،
 التنصير: مفهومه وأهدافه ووسائله وسبل مواجمته (1431هــ).